INFORME 3

CONTRATO 2603260780

"AUNAR ESFUERZOS PARA LIDERAR UN PROCESO DE CAPACITACION EN ARTES, HABILIDADES Y OFICIOS DIRIGIDO A LA POBLACION VULNERABLE DE LOS PROGRAMAS DE POBREZA EXTREMA, CON EL FIN DE FOMENTAR LA SANA OCUPACION DEL TIEMPO LIBRE, EL BIENESTAR, LA SALUD MENTAL Y EL AUTOCUIDADO DE LOS BENEFICIARIOS"

PRESENTADO POR

FUNDACION CRUZADA SOCIAL

MANIZALES

PERIODO: JUNIO

2026

PRESENTACION

Se muestra a continuación el desarrollo de las obligaciones contractuales establecidas en el contrato **2603260780** en el cual se ha buscado consolidar a Manizales como un escenario de transformación social a través de la ejecución de la iniciativa "ARTE EN TUS MANOS" de la Secretaría de Desarrollo Social, la cual no representa únicamente un esfuerzo administrativo, sino una apuesta política y humana por la dignificación de la población en situación de pobreza extrema. La misión compartida es clara: intervenir de manera integral en la realidad sociocultural y económica de los ciudadanos más vulnerables, utilizando la formación en artes y oficios como la herramienta principal fortaleciendo la inclusión y calidad de vida de las comunas del municipio.

El programa no se limita a la transmisión de conocimientos técnicos; su diseño contempla una estrategia transversal que abarca la promoción, difusión, convocatoria, inscripción, matrícula, desarrollo temático, seguimiento y certificación de los beneficiarios, Este despliegue operativo tiene su epicentro en los Centros Integrales de Servicios Comunitarios (Ciscos), los cuales actúan como nodos de desarrollo territorial

Se ha mostrado en los informes anteriores todo el despliegue realizado en términos de promoción, difusión, convocatoria en los territorios, inscripción y matricula proceso ultimo que se alarga hasta la consolidación de los grupos, como una alternativa de inclusión que permite abordar e integrar aquellas personas que por alguna razón no llegaron a la inscripción, o por el contrario se inscribieron, pero no llegaron a la matricula.

En el mes anterior se da por terminada la fase de consolidación de grupos y se da inicio al valor más profundo de "Arte en Tus Manos" con impacto directo sobre la salud mental y el bienestar psicosocial de las personas adultas. La pobreza extrema en entornos urbanos no es solo una carencia de ingresos; es una privación de propósito y de agencia personal. El programa interviene en este vacío fomentando la sana ocupación del tiempo libre, no como una distracción trivial, sino como una práctica de autocuidado y recuperación de la identidad. Al involucrarse en actividades de formación artística o técnica, el individuo experimenta una transición psicológica fundamental: deja de percibirse como un sujeto pasivo de la asistencia social para convertirse en un creador activo de valor. Este proceso de "aprender-haciendo" estimula la autoestima, reduce los niveles de ansiedad y depresión asociados al desempleo crónico y ofrece un entorno de apoyo que combate el aislamiento social. La salud mental se fortalece cuando el ciudadano redescubre sus capacidades, entiende que su tiempo tiene valor y percibe que el Estado y la sociedad civil creen en su potencial de transformación.

La dimensión comunitaria del programa ha sido un pilar fundamental que merece ser destacado. Centros Integrales de Servicios Comunitarios (Ciscos), al albergar estas capacitaciones, se transforman en escuelas de ciudadanía donde se reconstruye el tejido social. La interacción diaria entre vecinos que comparten un objetivo común de superación fomenta la solidaridad, el respeto mutuo y la resolución pacífica de conflictos. Al ocupar los espacios públicos con actividades de formación, se desplazan los focos de inseguridad y se genera un sentido de pertenencia hacia el territorio. El programa se convierte en un símbolo de presencia institucional que le dice al ciudadano de la comuna más alejada que su desarrollo es una prioridad para la ciudad. Esta cohesión comunitaria es el soporte necesario para que cualquier intervención económica sea sostenible en el tiempo; sin una comunidad que se apoye entre sí, los esfuerzos individuales se diluyen.

A continuación, se desarrollan las obligaciones en el periodo de junio:

ACTIVIDADES DEL CONVINIENTE. ACTIVIDADES ESPECIFICAS: FORMACION EN ARTES HABILIDADES Y OFICIOS.

1. **Conformación de 35 grupos de capacitación, (10 en diseño manual, 10 en estética y belleza, 5 panadería y/o cocina y 5 en confección y 5 en masajes). Los programas de formación se realizarán en horarios de 2 a 6 pm, una vez a la semana por cada grupo, en los CISCOS ubicados en San José, San Jorge, San Cayetano, Bosques del Norte, Enea, Malhabar, Betania, Nevado, Isla y Carmen, con un total de 128 horas de formación en cada grupo. De igual forma se tendrá en cuenta las solicitudes de la comunidad efectuadas a través de la estrategia Gobierno en la Calle.**

En desarrollo de la presente obligación se han ejecutado las siguientes acciones:

A. DESARROLLO DE GRUPOS DE FORMACION:

Como se sustentó en el informe anterior los grupos se conformaron acorde a la planeación y se mantienen a la fecha los 35 planteados en la propuesta, sin embargo, durante el desarrollo de esta se han tenido que realizar los ajustes necesarios para superar algunas dificultades como la participación y mantenimiento en el tiempo de los grupos.

- 10 GRUPOS DE ESTETICA Y BELLEZA
- 10 GRUPOS DE MANUALIDADES
- 5 GRUPOS DE MASAJES
- 5 GRUPOS DE CONFECCION: 1 de iniciación, 2 de nivelación y 2 de profundizacion. los cuales permitieron conservar la dinámica de practica en taller productivo en la Cruzada Social.
- 5 GRUPOS COCINA BASICA con temas de panadería y cocina básica.

Con el fin de presentar de manera específica la distribución y el avance de las obligaciones contractuales, a continuación, se relaciona el cuadro detallado por cada área e instructor con sus respectivos grupos asignados, detallando el estado actual de los mismos a la fecha de corte de la presente ejecución del contrato:

INSTRUCTOR / AREA	SITIOS	OBSERVACIONES
Maria Milcen Cardenas, Manualidades	Cisco San José	5 grupos de formación en estado activo, con una participación promedio de 25 personas en cada uno de los grupos. Se entrega a estos 5 grupos 1 kit de pinturas acrílicas oro color (13 tarros grandes y 3 pequeños) 8 bolsas de media libra c/u con aplicaciones decorativas flores, círculos, canutillos, mariposas.
	Cisco Nevado	
	Cisco San cayetano	
	Cisco Bosques del norte	
	Sede comunal Puertas del sol	
Gloria Ines Londoño, Manualidades	Cisco Carmen	5 grupos de formación en estado activo, con una participación promedio de 22 personas en cada uno de los grupos. Se entrega a estos 5 grupos 1 kit de pinturas acrílicas oro color (13 tarros grandes y 3 pequeños) 8 bolsas de media libra c/u con aplicaciones decorativas flores, círculos, canutillos, mariposas.
	Cisco San Jorge	
	Cisco Enea	
	Cisco Betania	
	Cisco Malabar	

David Restrepo, Cocina básica y/o panadería	Cisco San José	5 grupos activos. 3 de estos grupos han tenido un desarrollo normal en la participación y 2 grupos permanecen bajo seguimiento debido a que iniciaron con 20 personas y durante la ejecución se ha visto una disminución que indica riesgo en funcionamiento del curso. En cuanto a materiales este curso ha recibido: 5 kits de aseo por grupo (jabón líquido de grasa, jabón de loza, detergente en polvo, límpido esponjas de loza y brillo y toallas reutilizables) Termómetro de horno. 3 latas para Horno 4 cilindros de gas propano 1 pago de el consumo de gas en cisco bosques del norte.
	Cisco San cayetano	
	Cisco Bosques del Norte	
	Cisco Enea	
	Cisco Malhabar	
Dora Lilia Pérez Masajes	Cisco Malabar nivel 1	Para la ejecución 2026 se proyectaron 5 grupos de masajes, de estos se proyectaron 3 en el nivel II y 2 de nivel I. En este periodo se le entrego a estos 3 grupos, 3 frascos de aceite cristal. Se presenta para esta área 2 grupos estables y uno de nivel 2 en proceso de seguimiento debido a fallas recurrentes con un promedio de 15 personas por sesión
	Cisco Enea nivel 1	
	Sede Cruzada Social nivel 2	
Angela Vasco Masajes	Cisco Betania	La distribución de grupos se realizo para dar respuesta a la comunidad de continuidad del proceso con la misma docente En este periodo se le entrego a estos 2 grupos, 2 frascos de aceite cristal. Los dos grupos se encuentran activos con una participación entre 20 y 23 personas
	Sede comunal Sinai	
Gladys Francelly Cardona Confección	Cruzada S. nivel Iniciación	Los 5 grupos han presentado un buen desarrollo y adaptación al modelo de taller y practica de producción en línea. Se realizo el proceso de evaluación y refuerzo general y se dio inicio a la producción de pantalones en dril para los adultos mayores del hogar de paso mi Jesús. Para ello se entregaron 2 rollos de tela drill azul, las alumnas recibirán recorte de 1,50 metros de tela para que elaboren sus propias prendas.
	Cruzada S. Nivel profundización	
	Cruzada S. Nivel Nivelación	
	Cruzada S. Nivel Nivelación	
	Cruzada S. Nivel profundización	

Amparo Londoño Estética y belleza	Cisco Enea	Estos 5 grupos iniciaron el proceso, sin embargo, Villa fundemos no presento interés por el curso y las pocas personas interesadas se direccionaron al curso de estética y belleza del cisco la enea. De manera inmediata se toma la decisión de reubicar el grupo en la sede comunal de PIOXII con una buena respuesta de la comunidad. A la fecha 3 de los grupos asignados se encuentran estables con adecuada participación ellos son Carmen, San Jorge y Pio XII, 2 grupos nevado y enea se encuentran en seguimiento debido a la marcada deserción que implica que no se cumple con el cupo mínimo de participantes esperado en el programa. El grupo del Nevado se mantuvo en funcionamiento hasta esta fecha, dicho curso se proyectó en cronograma para los días lunes, pero lastimosamente se han tenido 4 festivos y una incapacidad medica de la profesora, situación que no posibilito una buena conexión con el grupo y por tanto la participación fue descendiendo lo que se muestra en las asistencias de junio 1 con 9 asistentes y junio 22 con 6 asistentes Por tanto, se toma la decisión de cancelarse y reubicar los alumnos en el cisco el Carmen o sede comunal Pio XII. Se inicia la reubicación del grupo para la segunda semana del mes de julio. A estos 5 grupos se les entrego un kit para compartir de productos de maquillaje que contenían los siguientes productos: 2 bases, 2 pestañinas, 3 delineadores, 3 polvos compactos, 2 rubores, 3 labiales 2 correctores y 1 paleta de 30 sombras de diferentes colores
	Sede comunal PIO XII	
	Cisco San Jorge	
	Cisco Carmen	
	Cisco Nevado	
Blanca Nidia Giraldo, Estética y Belleza	Cisco San José	De los 5 grupos planteados al inicio, 3 funcionan adecuadamente con algunas intermitencias en la participación de las señoras como son San José, Bosques del norte y San Cayetano. El grupo de formación ubicado en el Cisco Bosques del Norte es el de más intermitencia por lo que se encuentra en seguimiento permanente.
	Cisco San cayetano	
	Cisco Bosques del Norte	

	Sede Cruzada Social II Nível	El grupo de nivel 2 se generó en las instalaciones de la cruzada social, con el fin de tener espacios adecuados para dictar estos nuevos contenidos y las practicas, sin embargo, no ha sido fácil mantener una participación adecuada al proceso. El otro grupo inicial fue estética y belleza nivel II en la cuchilla del salado, el cual no dio resultado y se canceló. De inmediato se inició proceso en la sede comunal solferino en donde después de 3 días de difusión e inscripción se tuvo presencia el 20 de mayo con 19 personas como se mostró en el informe anterior, el 27 de mayo con 12 personas, el 3 de junio con 7 personas, el 10 de junio se realizaron las respectivas llamadas con compromiso de asistencia, pero sin participación efectiva, por lo que se da la cancelación Se plantea entonces realizar el proceso en la vereda la Aurora previa solicitud de la edil comunera, el 17 de junio se inicia la promoción y contacto con la comunidad y el 24 se da la inscripción a la fecha estamos en el proceso de difusión e inscripción. A estos 5 grupos se les entrego un kit para compartir de productos de maquillaje que contenían los siguientes productos: 2 bases, 2 pestañina, 3 delineadores, 3 polvos compactos, 2 rubores, 3 labiales 2 correctores y 1 paleta de 30 sombras de diferentes colores
	Sede Comunal Cuchilla del Salado: cancelado Sede Comunal Solferino, cancelado Sede Comunal Vereda la Aurora	

Para esta primera obligación es importante dar a conocer que la programación incluyo todas las áreas contratadas a saber: diseño manual, estética y belleza, panadería y/o cocina, confección y masajes, para lo cual se tuvo en cuenta como prioridad de esta vigencia dar continuidad a algunas áreas en segundos niveles donde la respuesta de la comunidad fue igual al número de personas requeridas en el contrato.

Conclusiones del Estado de Ejecución Contractual

- **Balance Operativo de Meta:** El programa registra una meta global de **35 grupos de formación**. A la fecha de corte, **34 grupos** operan bajo condiciones normales de estabilidad técnica, destacando las áreas de Manualidades (10 grupos) y Confección (5 grupos) con los mejores índices de asistencia, promediando entre 22 y 25 participantes por sesión y **1 grupo** en reubicación que si bien tuvo labores en el periodo reportado se da el cambio de lugar al final del mismo

- **Alertas por Deserción y Asistencia Mínima:** En el seguimiento se identifica un total de 3 **grupos en estado de riesgo o vigilancia** ya que mantiene una asistencia del número mínimo requerido que para el caso son 15 personas, se presentan intermitencias en la asistencia. Este bloque crítico se segmenta de la siguiente manera: Estética y Belleza presenta 1 grupos en estricta vigilancia por marcada deserción en el Ciscos Nevado, CON PROMEDIO DE 9 ASISTENTES, 1 grupo con baja asistencia en el Cisco Bosques del Norte CON PROMEDIO DE 16 ASISTENTES y 1 grupo que sale de Solferino y se reubica en la Vereda la Aurora

- **Contingencias de Apertura:** Se constata una novedad administrativa en el área de Estética y Belleza a cargo de Blanca Nidia Giraldo. El grupo de la Sede Comunal Cuchilla del Salado debió ser cancelado debido a que solo se inscribieron 12 alumnas para el nivel II. Dicho grupo fue reubicado en el Barrio Solferino el cual en primera instancia tuvo un reporte de 19 asistentes, sin embargo, a la mitad del periodo reportado tuvo que ser reubicado nuevamente a la Vereda la Aurora; se anota que antes de la reubicación por falta de participación activa, solo con 12 personas en el Solferino se realizaron las respectivas llamadas de verificación y constatación de asistencia

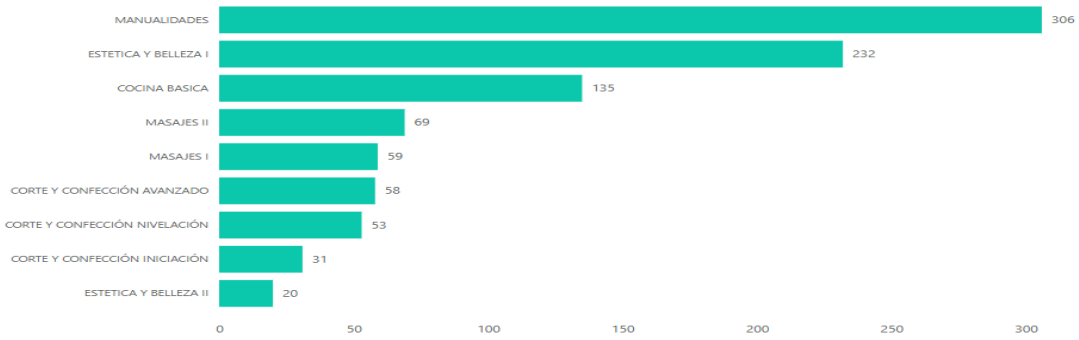
- **Impacto Social y Alianzas Estratégicas:** El componente de Confección sobresale por su enfoque práctico y de producción en línea. El área no solo inició realizando la evaluación y refuerzo general, sino que inicio la confección de pantalones para donación al Hogar de Paso Mi Jesús.

- **Control de Suministros e Insumos:** Se verifica la distribución y entrega conforme de los materiales fungibles del contrato. Esto comprende kits de pinturas acrílicas y aplicaciones para Manualidades; dotación de aseo, termómetros, latas para hornos, gas propano para Cocina; frascos de aceite cristal para los niveles vigentes de Masajes; rollos de drill para Confección; y kits de maquillaje compartidos (bases, pestañina, delineadores, polvos, rubores, labiales correctores y paletas de sombras) para el área de Estética y Belleza. Mensualmente se deben suministrar algunos materiales como es el gas propano en la medida que se agota en cada cisco y el pago de la factura de consumo de gas domiciliario en el cisco bosques del norte.

A continuación, se reportarán el número de participantes matriculado por área de formación, esta caracterización de la población beneficiaria del programa se realiza al través del programa Power Bi, aplicación que permite visualizar datos y crear los informes basados en tiempo real de los procesos, por tanto, la fundación cruzada social responde por la generación y actualización de esta.

Cada uno de los datos suministrados a través del proceso de inscripción de cada alumno, fue sistematizado para generar la visualización de la caracterización:

Número de personas inscritas por área:



El área de manualidades suma el mayor número de personas, demostrando ser un área de mayor interés entre las mujeres inscritas con un total de 306 matriculados, continua el área estética y belleza con 252 personas inscritas en sus 2 niveles. El área de confección 142 personas y panadería 135 continúan en la lista con una buena participación dentro del programa.

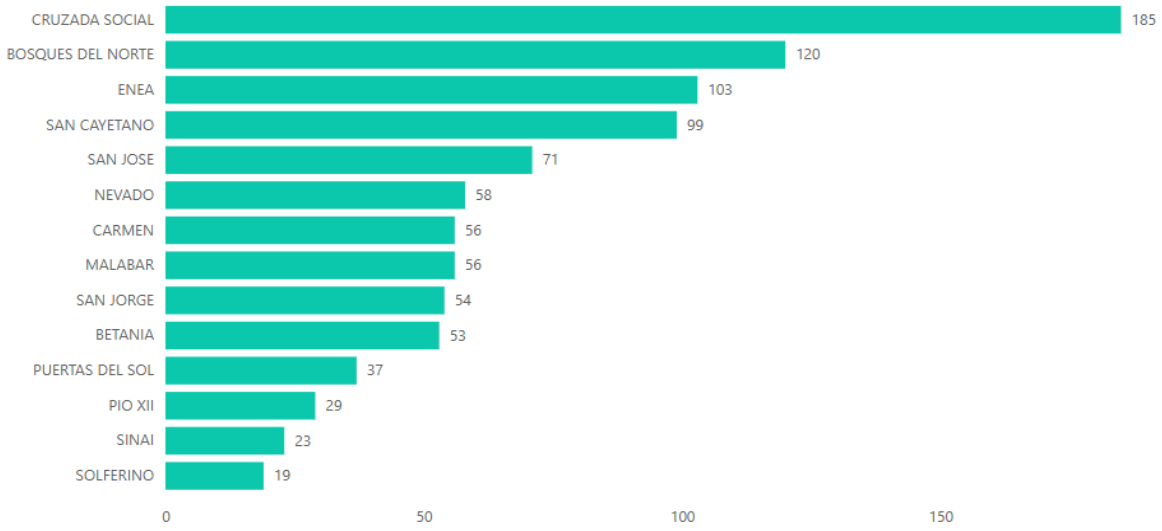
Los grupos se distribuyeron en los siguientes espacios físicos:

- **24 grupos proyectados** en los Centros de Integración Social y Comunitaria (Ciscos) de los barrios San José, San Jorge, San Cayetano, Bosques del Norte, Enea, malabar, Betania, Nevado y Carmen.

- **4 grupos de destinación específica** solicitados mediante la estrategia "Gobierno en la Calle", ubicados en el barrio Puertas del Sol, en Pio XII, Solferino y Sinai.

- **7 grupos en la sede de la Cruzada Social**, divididos en:
  - **5 grupos** de continuidad para el área de corte y confección.
  - **2 grupos** de segundo nivel (uno en estética y belleza y otro en masajes).

Los lugares de formación cuentan con el siguiente número de personas:



Hasta este corte el cronograma solo tiene un grupo en reubicación que si bien tuvo labores en el periodo reportado se da el cambio de lugar al final del mismo y que corresponde al de la sede comunal barrio solferino y que se está a la espera de la consolidación de inscripciones en la sede comunal de la vereda la Aurora.

B. ESTADO DEL PROCESO DE FORMACION

A la fecha de este corte, los procesos de formación en cada una de las áreas presentan un avance técnico significativo, evidenciando la ejecución de los proyectos y la aplicación de técnicas actualizadas conforme a los lineamientos metodológicos establecidos por el programa Arte en Tus Manos.

Este progreso ha sido monitoreado por la coordinación y supervisión, cuya intervención y ajustes oportunos en las aulas —tales como el control de cupos mínimos, la optimización en la entrega de

insumos específicos y la reubicación de grupos— garantizan la calidad, la transparencia y el correcto desarrollo de la ejecución contractual. Por lo tanto, con el fin de evidenciar el cumplimiento temático, a continuación, se describen las actividades y contenidos desarrollados en cada una de las áreas:

AREA MANUALIDADES

DESARROLLO MÓDULO DE PINTURA

- Pintura sobre madera /cerámica

TECNICAS

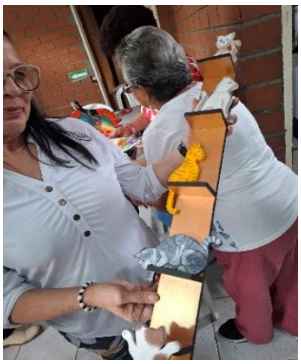
- Puntillismo
- Craquelado
- Servilleta decorativa
- Country vintage y decoupage - Arte Africano y Textura.

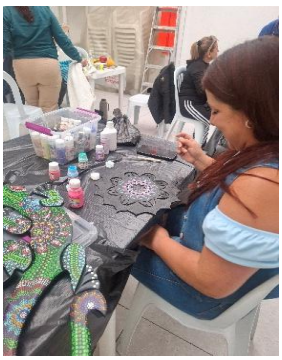
ACTIVIDADES O PRODUCTOS ELABORADOS

Productos en cerámica o madera, accesorios, Cuadros, Porta llaves Servilleteros, percheros, bandejas, cofres, porta celulares, imágenes vírgenes, porta fríos, porta calientes.

OBSERVACIONES DEL ÁREA

- Grupos conformados en promedio entre 25 a 30 personas.
- Desarrollan habilidades artísticas y creativas mediante la aplicación de las técnicas de craquelado, servilletas decorativas y puntillismo sobre proyectos de madera.
- Mejoran su capacidad de concentración, paciencia y atención al detalle durante la elaboración de los trabajos.
- Obtuvieron productos terminados con excelente presentación estética evidenciando el aprendizaje y dominio de las técnicas enseñadas.
- Como conclusión se resaltan tantos los aprendizajes técnicos como el crecimiento personal alcanzado por las alumnas durante el proceso formativo.
- Asimismo, el programa favoreció el desarrollo de valores como la responsabilidad, la paciencia, la perseverancia y el trabajo colaborativo, promoviendo un ambiente de aprendizaje positivo y participativo.
- Se espera que las personas continúen fortaleciendo lo siguiente: practica constante de las técnicas en casa.
- Explorar nuevas combinaciones de colores y diseños para enriquecer la creatividad de los trabajos.
- Fortalecer los procesos de limpieza en los proyectos.





Esta área realizo la muestra de productos elaborados en cada cisco, con el fin de sintetizar la experiencia y darles valor a sus productos, fortaleciendo la manera de mostrarlos y generando mayor confianza mediante la exposición.

Semanas del 15 al 26 de junio.















AREA ESTETICA Y BELLEZA

MODULO 2 técnicas de corte de cabello y saber diferenciar el tipo de herramienta a utilizar.

NIVEL 1

2. Bioseguridad y manejo de cabello y cuero cabelludo
- Bioseguridad
- Servicio al cliente
- Manejo del cabello y cuero cabelludo
- División del cabello en la estructura de la cabeza para realizar un corte
- Visagismo
- Cuidado y manejo de la herramienta de trabajo
- Corte de cabellos básicos en cabellos largos
- Teoría

3. Manejo y cuidado de la herramienta para los cortes de cabello
- Conocimiento de las herramientas (tijera, peines, capa, caimanes, barbera, cuchillas, entre otros)
- Esterilización de la herramienta después de realizar un corte de cabello.
- Técnicas para manejar cada una las herramientas a emplear a la hora de realizar un corte de cabello.

4. Servicio al cliente y cortes básicos para dama, caballero y niño
- Dialogo con las clientes para escuchar e identificar los deseos de la clienta.
- Identificar el tipo de rostro el tipo de corte que le conviene a la clienta – aplicar visagismo.
- Revisar textura de cabello para aconsejar tipo de corte a realizar.
- Ejecución de la manipulación de las herramientas para realizar un buen corte de cabello.

Nivel 2

- Cortes avanzados para dama.
- Cepillados
- Enfatizar en la bioseguridad y servicio al cliente
- Estructura capilar
- Técnicas de corte cabello avanzado

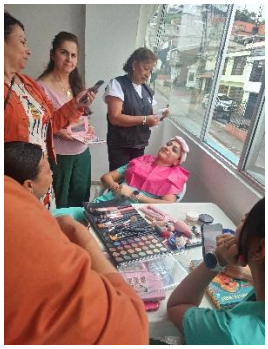
OBSERVACIONES DEL ÁREA

- Las alumnas del nivel I fueron calificadas en el tema de maquillaje con el fin de que pudieran avanzar en el otro tema. Su gran mayoría ya muestran una mejor habilidad a la hora de realizar este tipo de trabajo; aunque existieron personas que no desearon presentar sus trabajos y decidieron retirarse.

- En este periodo, las alumnas del nivel I están en la capacidad reconocer las partes de la cabeza: frontal, laterales y occipital, asimismo conocer y diferenciar la estructura del cabello para identificar que tanto cortar si es un cabello lacio, ondulado o crespo, se procede a implementar la técnica de trabajo en coletas para mejor el procedimiento de corte de cabello con más facilidad.

- Para el grupo de Cruzada Social donde se cuenta con un nivel avanzado, se encuentran nivelando entre todas las alumnas los tipos de cortes que conoce y desconocen, aplicando nuevas técnicas, y la tallerista se encuentra enseñando cortes texturizados con tijera entre sacadora, empleando la barbera y tijera con diferentes técnicas de aplicación en los cortes de cabello.








AREA PANADERIA

MODULO 2 Profundización en cocina caliente, panadería, masas laminadas, cocina internacional y técnicas de montaje y presentación gastronómica.

TECNICAS APRENDIDAS:

- Elaboración de masas laminadas (hojaldre).
- Técnicas de plegado, reposo, manipulación y horneado.
- Preparación de brazo de reina aplicando técnicas básicas de repostería y enrollado.
- Elaboración de pizza artesanal.
- Preparación de masa, fermentación, estirado manual y combinación equilibrada de ingredientes.
- Control de tiempos y temperaturas de cocción.
- Preparación de arroz al wok aplicando técnicas de salteado y cocción rápida.
- Técnicas de montaje y emplatado.
- Aplicación de criterios de presentación, armonía visual y porcionamiento.

ACTIVIDADES O PRODUCTOS ELABORADOS

- Elaboración de pizza artesanal con diferentes combinaciones de ingredientes.
- Preparación de brazo de reina aplicando técnicas de enrollado, relleno y decoración.
- Elaboración de masa hojaldrada y productos derivados.
- Preparación de arroz al wok utilizando técnicas de cocina rápida.
- Desarrollo de preparaciones aplicando salsas derivadas como complemento gastronómico.
- Diseño y presentación de platos mediante técnicas de montaje y emplatado profesional.

OBSERVACIONES DEL ÁREA

- Se evidenció mayor autonomía durante el desarrollo de las preparaciones, requiriendo menor acompañamiento del instructor.
- Mejoraron significativamente la organización del trabajo en equipo y la distribución de

responsabilidades dentro de los grupos.

- Consolidaron conocimientos sobre fermentación, laminado y manipulación adecuada de masas.
- Aplicaron correctamente técnicas de cocción en preparaciones como pizza y arroz al wok.
- Demostraron avances en la elaboración de productos de panadería y repostería con mejores acabados y presentación.
- Fortalecieron las habilidades de montaje y emplatado logrando presentaciones más limpias, equilibradas y atractivas.
- Se observó mayor confianza en la manipulación de utensilios, equipos e ingredientes durante las prácticas.








AREA DE MASAJES

MODULO 2

TRATAMIENTOS DE SALUD

ACTIVIDADES O PRACTICAS APLICADAS

NIVEL 1

- Introducción al automasaje como herramienta de autocuidado.
- Beneficios físicos y emocionales del automasaje.
- Técnicas básicas de automasaje para cuello, hombros y espalda.
- Masaje abdominal pasivo.
- Beneficios del masaje abdominal para la relajación y el bienestar digestivo.
- Precauciones y contraindicaciones para su aplicación.
- Técnicas de masaje relajante.
- Aplicación de movimientos suaves para disminuir la tensión muscular.
- Importancia de la respiración y el ambiente durante la sesión.
- Técnicas de masaje desestresante.

- Estrategias para reducir la fatiga física y emocional.
- Prácticas integrales combinando las técnicas aprendidas durante el período.

NIVEL 2

- Anatomía básica del cráneo, rostro y cuero cabelludo.
- Identificación de zonas de tensión craneal y facial.
- Técnicas de masaje craneal para favorecer la relajación profunda.
- Aplicación de maniobras para aliviar estrés, ansiedad y tensión muscular.
- Principios básicos de las terapias complementarias.
- Importancia de la higiene del sueño para la salud integral.
- Uso terapéutico de la música, la luz y los colores.
- Concepto y fundamentos de la reflexología manual.
- Identificación de mapas reflejos en las manos.
- Relación entre puntos reflejos, órganos y sistemas corporales.
- Técnicas básicas de presión y estimulación manual.
- Anatomía básica de la oreja y mapa auricular.
- Localización de zonas reflejas relacionadas con diferentes órganos y sistemas.
- Técnicas de estimulación auricular mediante presión manual.
- Aplicación práctica para favorecer estados de relajación y bienestar.

OBSERVACIONES DEL ÁREA

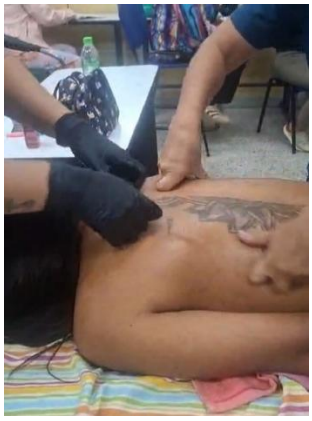
- Comprensión de los fundamentos y beneficios del masaje craneal y facial.
- Desarrollo de habilidades para identificar y tratar zonas de tensión relacionadas con el estrés.
- Reconocimiento de la importancia de las terapias complementarias en los procesos de bienestar integral.
- Aplicación adecuada de técnicas básicas de reflexología manual y auricular.
- Fortalecimiento de la sensibilidad táctil y precisión en la localización de puntos reflejos.
- Mayor comprensión del enfoque holístico en las terapias de masaje y relajación.
- Las participantes fortalecieron sus conocimientos y habilidades en técnicas de masaje craneal y facial, reconociendo su importancia para la disminución del estrés, la relajación y el bienestar integral.
- La incorporación de herramientas como la fototerapia, la terapia para el sueño, la musicoterapia y la cromoterapia permitió ampliar la comprensión de los enfoques complementarios utilizados en los procesos de bienestar físico y emocional.
- El aprendizaje de la reflexología manual y auricular favoreció el desarrollo de habilidades específicas para la estimulación de puntos reflejos, fortaleciendo el enfoque holístico y terapéutico de la formación.
- El grupo demostró compromiso, responsabilidad y una participación activa durante el desarrollo de las actividades, evidenciando avances significativos en la aplicación práctica de las técnicas estudiadas.

NIVEL 1





NIVEL 2







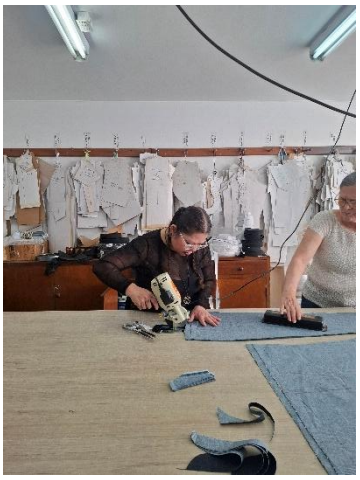

AREA DE CONFECCION

MODULO 2

- Conformación de módulos para trabajar en cadena de producción:
- Cuantificación de unidades para producción.
- Toma de tiempos de operaciones.
- Control de calidad de las operaciones de confección.
- Moldes pantalones - faldas.

PRACTICAS APLICADAS O PRODUCTOS ELABORADOS

- Normas de seguridad en el puesto de trabajo. Ergonomía en el puesto de trabajo. Partes de la collarine. Primeros Auxilios o Mecánica Preventiva.
- Práctica ejercicios repetitivos con diferentes telas en las diferentes máquinas especiales que plantea el módulo 1. Ejercicios de motricidad fina con manos y pies.
- Elaboración del patrón de pantalón deportivo para hombre y mujer sobre medidas y por tallas.
- Elaboración moldes faldas y pantalones.
- Corte en tela jean de los pantalones deportivos.
- Iniciar confección por módulos de producción de los pantalones deportivos








OBSERVACIONES DEL ÁREA

- Realizar operaciones, en la maquina fileteadora de 4 y 5 hilos, de acuerdo con: la curva de eficiencia y aplicando normas de seguridad industrial.
- realizar operaciones, en la maquina collarine, de acuerdo con: la curva de eficiencia y aplicando normas de seguridad industrial.
- realizar operaciones, en la maquina dobladilladora, de acuerdo con: la curva de eficiencia y aplicando normas de seguridad industrial.
- realizar operaciones, en la maquina 2 agujas, de acuerdo con: la curva de eficiencia y aplicando normas de seguridad industrial

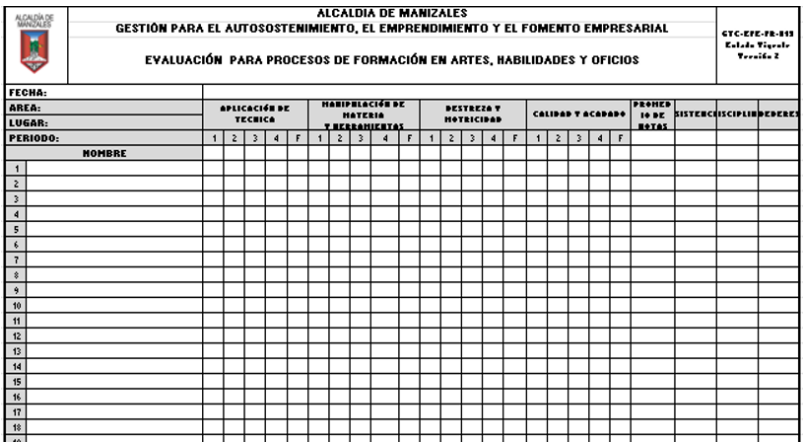
Anexo 1 Informe instructores periodo junio
Anexo 2 Planillas de Asistencia a las formaciones
Anexo 3 Registro Fotográfico

C. EVALUACION DEL PROCESO

El programa "Arte en tus Manos" tiene la facultad a traves de su operador de certificar los aprendizajes de los beneficiarios del programa y mediante un sistema de evaluación individual; evidencia el avance y los logros de cada alumno. Por tanto se aplica formalmente una matriz técnica generada por la

administración municipal para medir con precisión los alcances de los aprendices durante toda su etapa de formación.

Matriz de evaluacion



ALCALDIA DE MANIZALES
GESTIÓN PARA EL AUTOSOSTENIMIENTO, EL EMPRENDIMIENTO Y EL FOMENTO EMPRESARIAL
EVALUACIÓN PARA PROCESOS DE FORMACIÓN EN ARTES, HABILIDADES Y OFICIOS

GTC-EFE-FR-XXX
Estado Vigente
Versión X

FECHA:
AREA:
LUGAR:
PERIODO:

	NOMBRE	APLICACIÓN DE TECNICA					MANIPULACIÓN DE MATERIA Y HERRAMIENTAS					DESTREZA Y MOTRICIDAD					CALIDAD Y ACABADO					PROMEDIO DE NOTAS	ASISTENCIA	DISCIPLINA	DEBERES
		1	2	3	4	F	1	2	3	4	F	1	2	3	4	F	1	2	3	4	F				
1																									
2																									
3																									
4																									
5																									
6																									
7																									
8																									
9																									
10																									
11																									
12																									
13																									
14																									
15																									
16																									
17																									
18																									

La evaluación permite que los instructores de cada área y aprendices identifiquen sus logros desde la manipulación de materiales, nivel de comprensión de las etapas de elaboración y terminados o acabados de los productos o servicios generados, la evaluación se realiza de manera numérica de 1 a 10, donde 1 es lo más bajo y 10 es la valoración más alta. Desde los criterios de asistencia, disciplina y deberes se realiza una valoración en letras bueno, regular o malo.

La evaluación del proceso se realiza según los criterios de aprendizaje en categorías definidas de la siguiente manera:

APLICACIÓN DE TÉCNICA	MANIPULACIÓN DE MATERIA Y HERRAMIENTAS	DESTREZA Y MOTRICIDAD
Saber calcar, plasmar, cortar y seguir instrucciones	Usa y adapta bien los productos al aplicarlos	Adquiere coordinación a través de los conocimientos adquiridos
Creatividad y perfeccionamiento de la técnica	Maneja, utiliza y manipula correctamente las herramientas de trabajo	Toma la técnica estudiada y aplica de manera propia la habilidad manual
Sabe manejar bien el metro	Sabe cortar la tela	Enhebrado
Sabe aplicar bien las medidas en los trazos	Ensamblar prendas en forma adecuada y con calidad	Saber colocar los trazos bien ubicados en la tela
Saca bien los porcentajes para los trazos y elásticos	Manejo total de la máquina	Posee habilidad manual al utilizar las herramientas
Aplica la normatividad en bioseguridad	Maneja, manipula y utiliza correctamente las herramientas	Tiene creatividad en la aplicación de la técnica
Maneja las fórmulas y medidas adecuadas para cada receta	Esteriliza las herramientas de trabajo	Ejecuta la técnica adecuada según la fisonomía del cliente
	Emplea bien los productos en la elaboración de recetas	

ASISTENCIA	DISCIPLINA	DEBERES

1. Estructura y Metodología de la Matriz de Evaluación:

La administración municipal definió una herramienta de medición de doble entrada para garantizar una retroalimentación integral:

- **Evaluación Cuantitativa (Escala 1 a 10):** Mide el saber hacer y la destreza técnica. Donde 1 representa el nivel más bajo (sin desarrollo de competencia) y 10 la valoración más alta (dominio total del acabado y proceso).
- **Evaluación Cualitativa (Bueno, Regular, Malo):** Mide el componente actitudinal y el compromiso del aprendiz a través de tres ejes: Asistencia, Disciplina y Deberes.

Las planillas de asistencia y evaluación reflejan que los momentos de retroalimentación en clase ayudaron a corregir a tiempo las valoraciones de "Regular" a "Bueno". La presencialidad y la disciplina activa fueron clave para que los instructores identificaran las debilidades individuales en el mismo instante de la ejecución del producto o servicio.

INDICADORES POR EVALUAR:

A. Aplicación de Técnica

- **Fortalezas detectadas:** Alta capacidad en el manejo de herramientas de precisión como el metro, trazado de medidas exactas y cálculo de porcentajes para elásticos. Los procesos de calcar, plasmar y cortar siguen rigurosamente las instrucciones.
- **Oportunidades de mejora:** Es necesario estandarizar el uso de fórmulas y medidas exactas en el área gastronómica/recetas, así como reforzar la aplicación estricta de la normatividad en bioseguridad.

B. Manipulación de Materia y Herramientas

- **Fortalezas detectadas:** Correcto ensamble de prendas con criterios de calidad y destreza en el corte de telas. Existe un manejo total y seguro de la maquinaria asignada.
- **Oportunidades de mejora:** Optimizar la esterilización de herramientas de trabajo en el área estética y mejorar la dosificación y adaptación de productos químicos o cosméticos al aplicarlos en tiempo real.

C. Destreza y Motricidad

- **Fortalezas detectadas:** Excelente coordinación motora fina (enhebrado, manipulación de herramientas manuales). Se evidencia creatividad autónoma al personalizar la técnica estudiada.
- **Oportunidades de mejora:** Adecuar de forma más precisa la técnica manual según la fisonomía y necesidad específica de cada cliente, especialmente en servicios personales.

D. Calidad y acabados

- Evaluar el nivel de apropiación, destreza y capacidad de ejecución de los participantes durante el bimestre de mayo y junio. La matriz de evaluación midió tres componentes clave: Comprensión teórica, Aplicabilidad práctica, y Producto o servicio generado.

RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA MATRIZ DESEMPEÑO POR AREAS

Dentro de los alcances y logros de este mes de junio tenemos que se evaluó el periodo de mayo y junio en los temas que se abordaron, practicaron y estudiaron detenidamente para ser aplicados en las aulas de clase o en sus hogares, la matriz debió aplicarse por parte de cada instructor quien es el profesional o técnico idóneo para evaluar si su alumno interiorizo cada conocimiento impartido, lo que lo llevara paulatinamente en el tiempo de formación a obtener su certificado

El análisis de rendimiento del área de Estética y Belleza demuestra un cumplimiento satisfactorio en las prácticas de maquillaje y las teorías de visagismo, destacando que un alto porcentaje de los participantes se consolidó en un rango de valoración óptimo entre 7.0 y 8.0. En contraste, la población que se ubicó por debajo de la nota mínima de 7.0 fue identificada con un desempeño condicionado por la falta de asistencia y práctica, ante lo cual el instructor implementó una acción correctiva inmediata exigiéndoles fortalecer su compromiso y regularizar sus actividades formativas para alcanzar los objetivos del

programa, el área representó el mayor reto del periodo debido al temor natural de los alumnos frente a la práctica real con personas. No obstante, la fase se superó con éxito enfocándose en tratamientos de cuidado cutáneo, maquillaje y un estricto cumplimiento de los protocolos de asepsia, bioseguridad y atención al cliente

Manualidades (10 grupos): Es el área líder en permanencia y volumen, registrando la mayor asistencia y la deserción más baja del programa. Los conocimientos tienen una aplicabilidad inmediata y el rendimiento académico es sobresaliente, con notas concentradas entre 8.0 y 10.0, respaldadas por un alto cumplimiento del reglamento en responsabilidad y compromiso, El resultado se debe a la transferencia de habilidades previas de los alumnos y a una marcada afinidad cultural hacia las artes manuales, facilitando una rápida conversión de la teoría en productos tangibles

Masajes: Presenta un desempeño técnico sólido con calificaciones entre 7.0 y 10.0, demostrando una correcta apropiación y verificación de las técnicas prácticas. Sin embargo, su principal debilidad radica en la gestión del tiempo, evidenciando una notable falta de disciplina y bajas calificaciones en el componente de asistencia a clase, Los alumnos demostraron un sólido dominio del conocimiento anatómico del cuerpo humano. Esto permitió una correcta y segura aplicación de las técnicas de manipulación física según los protocolos establecidos

Cocina Básica: Registra valoraciones que oscilan entre 7.0 y 10.0, bajo un modelo de evaluación formativa donde el docente prioriza el avance progresivo. El éxito de este taller se mide a través de la intencionalidad de la participación, la puntualidad con los materiales y la ejecución efectiva de las recetas programadas, Destacó por la inmediatez en la entrega de resultados, donde las recetas ejecutadas fueron validadas y valoradas en tiempo real dentro del aula de clase. El alto sentido de responsabilidad del grupo se evidenció desde la autogestión, disposición y compromiso en la adquisición de sus propios ingredientes.

Corte y Confección: Consolida el rendimiento académico más alto del programa, con notas mayoritarias entre 9.0 y 10.0 y una deserción mínima. El éxito en el manejo de maquinaria y procesos prácticos está directamente relacionado con la experiencia previa de las participantes, factor que acelera la apropiación de conocimientos, Demostraron destreza en el manejo seguro de maquinaria industrial y plana mediante ejercicios prácticos en diversos tipos de textiles, adaptados rigurosamente a la curva de avance individual

IMPORTANTE EN EL PROCESO DE EVALUACION:

El segmento de estudiantes con una valoración condicional de 6.0 fue sometido a un proceso de evaluación y seguimiento individual. Aunque esta calificación les permite mantener su continuidad en el programa sin perder la nota, se estableció el compromiso formativo. Este acuerdo establece la obligatoriedad de mejorar la ejecución de las técnicas y el acabado final de los productos. Asimismo, en el componente actitudinal, se les exige regularizar su asistencia a las sesiones y garantizar la entrega puntual y responsable de los proyectos y prácticas programadas.

- **Enfoque de Evaluación Formativa:** No se busca castigar o reprobar inmediatamente al alumno (por eso no pierde la nota), sino identificar la calificación de 6.0 como una señal de alerta temprana para corregir el rumbo antes del cierre del ciclo.
- **Equilibrio entre lo Técnico y lo Actitudinal:** El bajo rendimiento no se debe necesariamente a la falta de talento, sino que la baja calidad en los acabados y terminados de los productos suele ser una consecuencia directa de las inasistencias y la falta de horas de práctica en el aula.
- **Corresponsabilidad y Vinculación:** Al establecer un "compromiso", se traslada la responsabilidad del éxito educativo al propio estudiante, obligándolo a comprometerse con la puntualidad y la disciplina para poder alcanzar los estándares exigidos por el programa.

CONCLUSION GENERAL

El consolidado de notas del periodo mayo-junio arroja un balance altamente positivo y demuestra el progreso general de las aulas. Para aquellos casos específicos que registraron valoraciones bajas, se establecieron planes de mejoramiento inmediato. Estos participantes asumieron compromisos académicos extraordinarios para nivelar sus competencias, demostrar los avances requeridos y asegurar así el cumplimiento de los requisitos exigidos para su posterior certificación.

Anexo 4 Registro matriz de evaluación

E. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS NECESARIAS PARA EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA:

De acuerdo con los avances generados en el proceso, se realizaron actividades complementarias para cumplir las metas y ajustes de impacto, así:

- Nuevas convocatorias para lograr complementar los grupos e iniciar las clases de formación ello incluyo llamados y nuevas inscripciones acorde al tiempo estipulado en el cronograma de trabajo, lo cual también responde a las dinámicas comunitarias desde las solicitudes y posibilidades de participación. Esta se realizo este mes en la vereda la Aurora.



- Gestión y visitas a los posibles sectores de desarrollo de áreas.



- Registro, verificación y validación en la base de datos.
- Sensibilización en el tema de corresponsabilidad y respeto con cada grupo conformado.
- Validación de la metodología, técnicas y teorías desarrolladas cada día por los instructores de área, en busca de ajustar los procedimientos y adaptaciones de los aprendices.
- Se hace una escucha atenta de las observaciones de los aprendices y se da respuesta a las mismas desde la posibilidad del proyecto de ejecución.

- Se hace la gestión de materiales acorde a lo presupuestado y se hacen las entregas respectivas en los grupos dejando las evidencias necesarias para el respaldo de informes.





- Reunión el 1 de junio equipo psicosocial presentación y orientación de la programación de talleres, verificación de grupos por profesional, identificación de casos individuales y socialización de drive donde se registrarán los talleres ejecutados, asistencia de los profesionales y casos por abordar por





ACTA No.

NOMBRE DEL COMITÉ O DE LA REUNIÓN:

CIUDAD Y FECHA: Manizales 1 junio /2022 | HORA DE INICIO: 8:00 Am | HORA FIN: 10:00Am

SOMAR: Estrada Social | DIRECCIÓN CENTRAL / REGIONAL / CENTRO: FUNDACIÓN CRUZADA SOCIAL

OBJETIVO(S) DE LA REUNIÓN: Socializar los lineamientos del equipo psicosocial con relación a los resultados del Periodo de abril

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

Resultados del cronograma de talleres
Distribución de grupos por Profesional:
Casos para abordar individual deben referenciarse en drive donde la profesional tendrá conocimiento inmediato.

COMPROMISOS

Registrar avances de talleres en el drive
Registrar las personas identificadas de atención

ACTIVIDAD	RESPONSABLE	FECHA
Registrar los talleres según las especificaciones dadas por supervisor sistematizados	Equipo Psicosocial	Junio

ASISTENTES

NOMBRE	CARGO/DEPENDENCIA/ENTIDAD	FIRMA
Yolanda Ana Isabel Gallego Arias	Trabajadora Social Cruzada	
Yuliana Giraldo Arias	Psicóloga	
Yuliana Quiroz	Psicorientadora	
Luis Clemencia	Psicorientadora	

INVITADO (Opcional)

NOMBRE	CARGO	ENTIDAD
Erika Tatiana Ruiz	Tallerista	

Página 1 de 2

Anexo 5 Acta equipo psicosocial

- Encuentro 11 de junio con equipo de instructores, objetivo formar en el manejo de los formatos de evaluación a aplicar según el proceso de cada alumno y validando el proceso de aprendizaje en la aprehensión y practica de conocimientos. En el encuentro se hizo entrega de los formatos de evaluación de los grupos de cada instructor.



F. RECEPCION Y ENTREGA DE MATERIALES

Para continuidad del proceso de formación se realizan las siguientes acciones en cuanto a la entrega de materiales o productos para que el instructor tenga a mano y pueda compartir con sus alumnos en la elaboración de productos o acciones en los que intervengan el grupo en general en su proceso.

PANADERIA: Termómetro de horno, Lata para hornear, Pago de factura de gas domiciliario







MASAJES: 5 frascos de aceite mineral, uno por grupo



CORTE Y CONFECCION: 2 rollos de tela para elaboración de 161 pantalones para donación al hogar de paso mi buen Jesús. Este formato de entrega de material se registrará con la entrega del producto terminado en el hogar de paso.





Anexo 6 Registro entrega de materiales

2. **<u>Diseñar estrategias de promoción y difusión del programa que permita la convocatoria, promoción y difusión de los programas de capacitación que permita la matrícula de 800 personas de población vulnerable, con acceso permanente para la población de pobreza extrema, de igual manera organizar un cronograma por cada sitio y/o sector</u>**

Esta fase es considerada como la mas importante dentro del proceso, toda vez que a traves de ella se realiza el proceso de promocion, difusion de los avances del proceso en la comunidades. Lo que permitio la inscripcion e inicio del proceso.

A. DISEÑO Y ELABORACION DE PIEZAS PUBLICITARIAS Y DIFUSION A TRAVES DE REDES SOCIALES Y PAGINAS

En la primer etapa para el desarrollo de la estrategia de promocion se realizo en mediante el diseño de piezas publicitarias las cuales se difundieron de manera fisica impresión de volantes y virtual por las paginas y medios autorizadas por la Alcadia de Manizales, y se elaboran los afiches en fisico para que el equipo logistico difundiera en cada sector de los CISCOS.

Algunas piezas diseñadas como estrategia para la promocion y difusion de los cursos.





Publicaciones generadas en mayo





Publicaciones generadas en junio



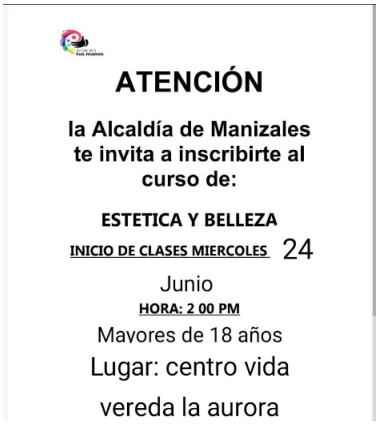




Se evidencia a traves de reels los avances de los alumnos en el proceso, estos se crearon por parte del area de redes sociales del convenio con la Fundacion cruzada social de arte en tus manos y otro de prensa de la alcaldia municipal, quien tambien acompaña el proceso mediante recorrido a los ciscos de la ciudad.

B. DUFUSION DE INVITACIONES AL PROGRAMA

En este periodo se realizo el proceso de difusion y convocatoria en la vereda la Aurora, con la lider counitaria Ana patricia cortes se realizo la convocatoria mediante afiches, mensajes via WhatsApp y llamadas a personas posiblemente interesadas. Dia de la convocatoria 24 de junio del 2026.







C. INSCRIPCIONES Y CARACTERIZACION DE BENEFICIARIOS

Como resultado de este proceso se obtiene a la fecha un total de **963** personas inscritas y matriculadas, de las cuales se encuentran activos **809** como se muestra a continuación, según balance por área y cisco:

#	AREAS	INSCRITOS	MATRICULADOS	ASISTENCIA JUNIO
	SAN JOSE			
1	MANUALIDADES	24	24	19
2	COCINA	19	19	19
3	ESTÉTICA	28	28	20
	TOTAL	71	71	58
	SAN JORGE			
4	MANUALIDADES	29	29	25
5	ESTÉTICA	25	25	19
	TOTAL	54	54	44
	BOSQUES DEL NORTE			
6	MANUALIDADES	35	35	25
7	MASAJES	35	35	33
8	ESTÉTICA	28	28	16
9	COCINA	22	22	21
	TOTAL	120	120	95
	SAN CAYETANO			
10	ESTÉTICA	30	30	24
11	PANADERÍA	33	33	24
12	MANUALIDADES	36	36	34
	TOTAL	99	99	82
	ENEA			
13	MASAJES	24	24	22
14	MANUALIDADES	26	26	24
15	PANADERÍA	30	30	26
16	ESTÉTICA	23	23	17
	TOTAL	103	103	89
	MALHABAR			
17	COCINA	31	31	28
18	MANUALIDADES	25	25	22
	TOTAL	56	56	50
	BETANIA			
19	MASAJES II	23	23	23
20	MANUALIDADES	30	30	25
	TOTAL	53	53	48
	NEVADO			
21	MANUALIDADES	35	35	30
22	ESTÉTICA	23	23	9
	TOTAL	58	58	39
	CARMEN			
23	MANUALIDADES	29	29	25
24	ESTÉTICA	27	27	22
	TOTAL	56	56	47
	CRUZADA SOCIAL			
25	ESTETICA Y BELLEZA II	20	20	18
26	MASAJES II	23	23	18
	TOTAL	43	43	36
	CRUZADA SOCIAL			
27	CONFECCIÓN 1 INICIACION	31	31	30
28	CONFECCIÓN 1 AVANZADO	28	28	28
29	CONFECCIÓN 1 NIVELACION	24	24	22

30	CONFECCIÓN 2 NIVELACION	29	29	29
31	CONFECCIÓN 2 AVANZADO	30	30	29
	TOTAL	142	142	138
	SINAI			
32	MASAJES II	23	23	23
	TOTAL	23	23	23
	SEDE SOLFERINO			
33	ESTETICA Y BELLEZA	19	19	9
	TOTAL	19	19	9
	PUERTAS DEL SOL			
34	MANUALIDADES	37	37	36
	TOTAL	37	37	36
	PIO XII			
35	ESTETICA Y BELLEZA I	29	29	24
	TOTAL	29	29	24
	TOTAL	963	963	818

Anexo 7 Balance a junio 2026
Anexo 8 Base de datos 2026

El balance de participación nos indica que al cierre del mes de junio hay 35 grupos, de los cuales 34 funcionan acorde a los lineamientos del programa y un grupo en estado de cancelacion en la sede comunal solferino, de los cuales se obtuvo sus datos de inscripcion y firmaron el compromiso de corresponsabilidad con el proceso.

A pesar de que decide cancelar el grupo de solferino, aun aparece en el balance por que hasta este mes se reporto la inscripcion y participacion de 19 personas. Se espera que las jornadas de difusion e inscripcion en la vereda la aurora permitan reubicar satisfactoriamente la instructora e ingresar los datos del nuevo grupo de formacion.

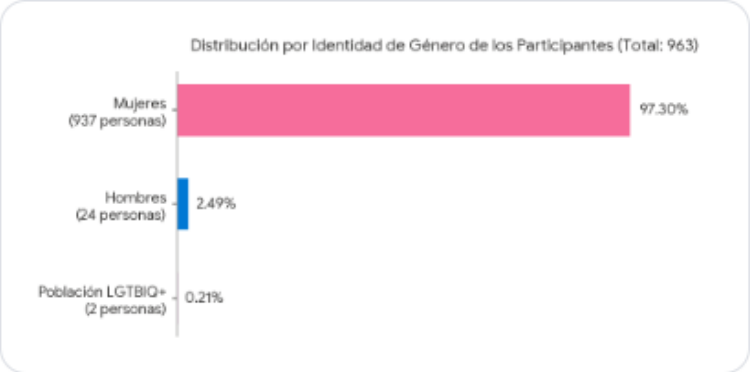
D. CARACTERIZACION DE LA POBLACION BENEFICIARIA DEL PROGRAMA

Para ampliar el informe del convenio entre la Alcaldía de Manizales y la Cruzada Social, puede estructurar el análisis de los datos sociodemográficos obtenidos a través de Power BI de la siguiente manera:

El análisis sociodemográfico automatizado a través de la plataforma Power BI revela una radiografía detallada de la participación comunitaria dentro del convenio, estructurando los datos en cuatro ejes fundamentales: la cobertura territorial por comunas y barrios para identificar zonas de alta vulnerabilidad; el perfil demográfico detallado por edad, género, el nivel educativo y la ocupación; y un enfoque diferencial que cuantifica la inclusión de poblaciones vulnerables y líderes sociales activos.



El análisis sociodemográfico actualizado de género procesado en Power BI sobre el total de 963 participantes determina que la población está compuesta por un 97,30% de mujeres (937 personas), un 2,49% de hombres (24 personas) y un 0,21% de personas identificadas con la población LGTBIQ+ (2 personas).A continuación, se presenta la nueva gráfica de barras horizontales adaptada con la inclusión de este enfoque de diversidad:



Mostrando con lo anterior que el **51%** de sus usuarios son personas mayores de 49 años, por su parte, la población de mediana edad entre mientras que los sectores más jóvenes registran las participaciones más bajas y homogéneas del programa.

El análisis sociodemográfico por rangos de edad extraído de Power BI muestra que el programa tiene un impacto mayoritario en la población adulta madura y personas mayores. De los 963 participantes totales, la distribución porcentual exacta es la siguiente:

- 18 a 28 años representa un **15.3%** (147 personas)

- 29 a 38 años representa un **15.2%** (146 personas
  Población joven y adulta, lo que evidencia que el programa logra captar el interés de mano de obra joven apta para el encadenamiento productivo y técnico

- 39 y 48 años representa el **18.6%** (179 personas),
  Al ser personas en una etapa de madurez laboral y familiar, su alta participación valida la pertinencia del programa como una herramienta de reconversión económica y generación de ingresos autónomos en el hogar. Sin embargo, la mayoría lo entienden como una estrategia de utilización del tiempo libre, mas no como una alternativa ocupacional para el desarrollo de sus habilidades ocupacionales y productivas. A tal punto que muchas en el momento que se les presenta situaciones familiares u oportunidades laborales se retiran la mayoría de las veces sin sustentación.

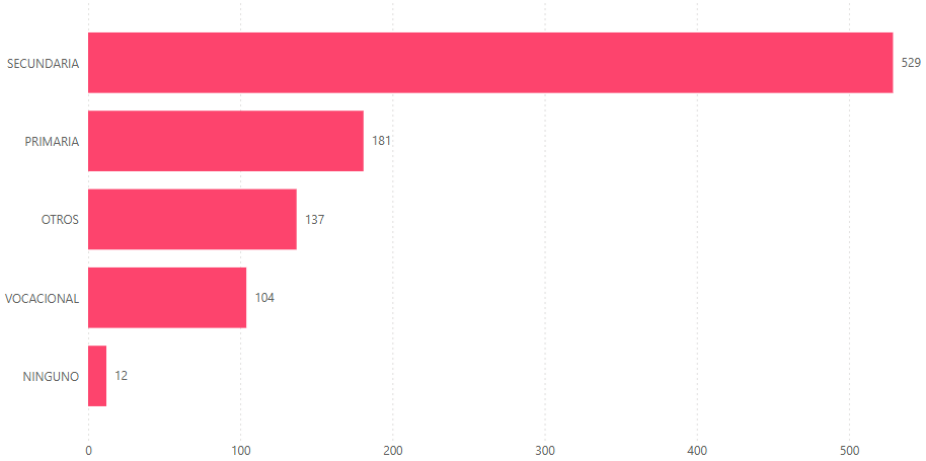
- 49 a 59 años es el más grande con el **26.3%** (253 personas)
  Representa el segundo grupo con mayor presencia, Este indicador es altamente positivo para el sistema de calidad social del municipio, ya que demuestra el impacto de los talleres en el bienestar, la salud mental y la inclusión de la población de la tercera edad a través de actividades manuales, de estética y confección. La mayoría son contantes y más comprometidas con el proceso y su aprendizaje.



Además, al fortalecer sus capacidades en oficios como manualidades, confección o panadería, las mujeres fortalecen el capital social familiar y promueven procesos de empoderamiento y liderazgo, lo cual favorece la cohesión comunitaria y fomenta modelos de corresponsabilidad dentro del hogar . Su papel en los procesos de crecimiento económico trasciende las unidades productivas: son agentes de cambio que, desde la base, impulsan la equidad, la sostenibilidad y la transformación estructural de sus municipios.

Con respecto a la escolaridad encontramos cada vez mayor participacion de personas que han culminado la basica secundaria y posteriormente la media completa, mejorandose la taza de analfabetismo sobre todo en la mujer, quienes reportan ninguna escolaridad no responde a la edad sino situaciones de tipo economico o rural sin acceso a los derechos fundamentales en alguna etapa de su vida.

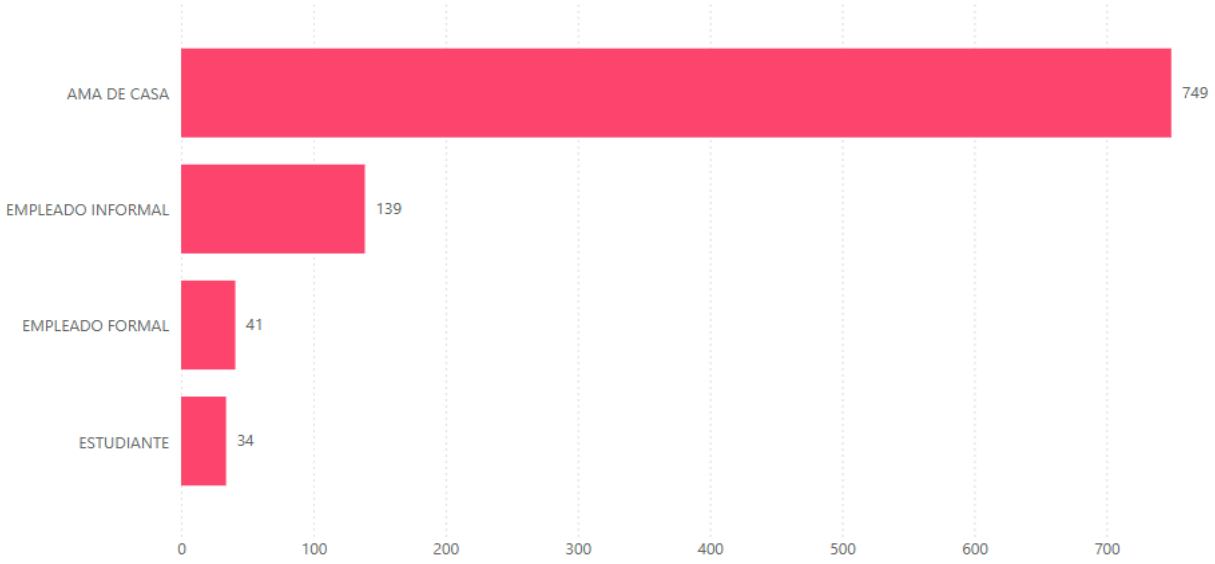
La vocacional responde a actividades extracurriculares formales pero que para las personas han sido importantes en su realizacion personal en el desarrollo de su mano de obra de manera informal como es el caso de la confeccion de prendas, la peluqueria, los oficios varios y hasta las ventas para la cual no se requiere de mayor formalidad.



El procesamiento de datos en la plataforma Power BI respecto al perfil educativo de los participantes evidencia que el convenio impacta prioritariamente a una población con formación básica y media, concentrando el 54,93% de la participación comunitaria global en el nivel de Secundaria (529 personas).

Le sigue el nivel de Primaria con un 18,80% (181 personas) y la categoría de Otros con un 14,23% (137 personas). Por otra parte, el componente de educación Vocacional representa el 10,80% de la población (104 personas), mientras que un porcentaje mínimo correspondiente al 1,25% manifiesta no tener ningún nivel de escolaridad formal (12 personas). Este panorama educativo resulta fundamental para adecuar el lenguaje pedagógico, las metodologías de los talleres y la oferta técnica que se despliega en las comunas y corregimientos atendidos.

Con respecto a la ocupacion de los aprendices del programa, encontramos que:



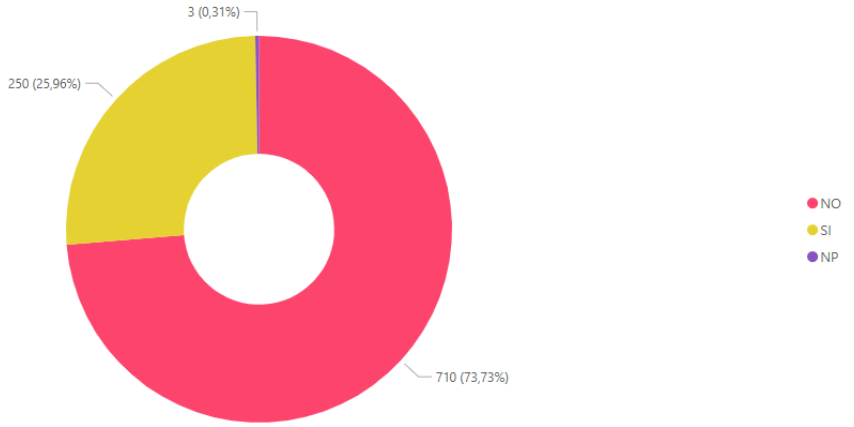
Respecto a la ocupación de los participantes evidencia que el convenio genera su mayor impacto en la población de amas de casa, quienes representan el 77,78% de la participación global (749 personas). Esta marcada concentración se atribuye a la mayor disponibilidad de tiempo de este segmento para vincularse activamente a los espacios comunitarios. Institucionalmente, este indicador transforma el programa en una plataforma estratégica de intervención social; las actividades no solo actúan como una alternativa protectora para la salud mental de las mujeres, sino que se consolidan como un espacio de empoderamiento en conocimientos. De este modo, la iniciativa sienta las bases tecnológicas y prácticas para que las participantes proyecten su independencia económica y desarrollen, si así lo desean, sus propios emprendimientos autónomos, mitigando las barreras del empleo informal (14,43%), el empleo formal (4,26%) y la condición de estudiante (3,53%) dentro del territorio."

En la participacion encontramos que 139 personas se dedican a empleos transitorios por dias, sin contratos que les validen la ocupacion formal. Entrando en la poblacion del rebusque de recursos para la subsistencia.

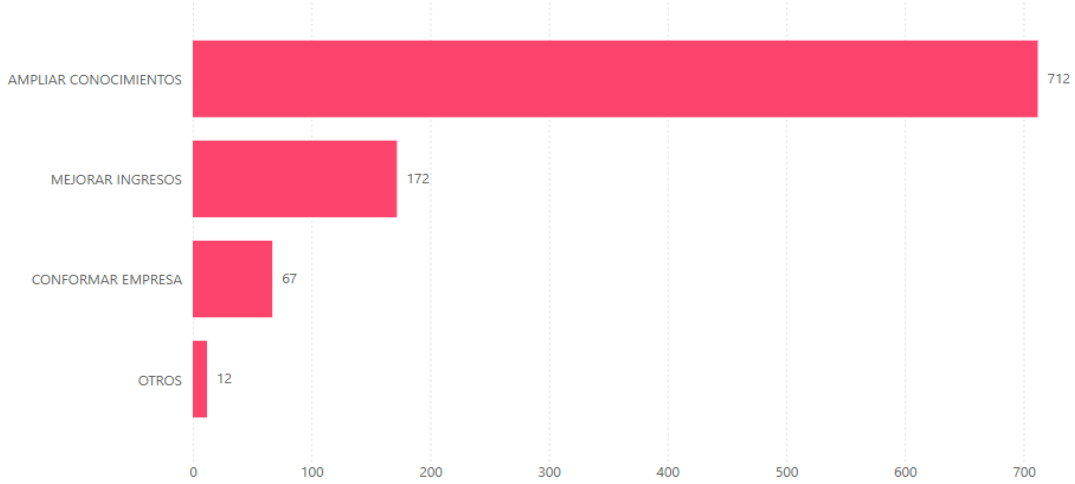
En cuanto a los formales 41 expresan responder a un contrato ya sea verbal o escrito en los que tienen que cumplir funciones u horarios, con respecto a estas personas en el proceso se les es claro que deben cumplir el horario del programa.

34 personas reportan estudiar algun proceso formal que les permite participar del programa de formación.

En cuanto a la actividad emprendedora encontramos que 250personas que equivale a 25,96% de los participantes tienen una idea emprendedora, para ello desde el programa generaremos la identificación formal de estas ideas para verificar su estado y promover su crecimiento emprendedor.



Cabe destacar entre los datos que las personas en su mayoria estan interesadas en ampliar sus conocimientos en generar aprendizaje en su vida como una alternativa ocupacional no solo de utilizacion del tiempo sino tambien como la posibilidad de generacion de ingresos desde sus hogares.



E. SEGUIMIENTOS AL PROCESO

En general se tienen unos grupos consolidados con una participación adecuada y cumpliendo las condiciones de funcionamiento, se atienden las recomendaciones por parte de la supervisión para que el mantenimiento de estos se realice de manera organizada y responsable por parte de los instructores.

A continuación, relación de seguimientos, visitas de verificación de actividades, jornadas de inscripción y gestiones realizadas en cada sector o Cisco visitado.

N	SEGUIMIENTOS				
	FECHA	CISCO	CURSO	ACTIVIDAD	ASISTENCIA
1	1 junio	Nevado	Estética y belleza	Seguimiento	8
2	1 junio	San José	Manualidades	Seguimiento	15
3	2 junio	Carmen	Manualidades	Seguimiento	19
4	2 junio	nevado	Manualidades	Seguimiento	26

5	3 junio	F Cruzada Social	Masajes II	Seguimiento	9
6	3 junio	F Cruzada Social	Confección	Seguimiento	21
7	4 junio	B norte	Masajes	Seguimiento	28
8	5 junio	Enea	estética y belleza	Seguimiento	18
9	12 junio	B norte	estética y belleza	Seguimiento	11
10	9 junio	Betania	Masajes II	Seguimiento	22
11	9 junio	San cayetano	Cocina Básica	Seguimiento	24
12	11 junio	Carmen	estética y belleza	Seguimiento	17
13	10 junio	Cruzada Social	Masajes II	Seguimiento	16
14	10 junio	Cruzada Social	confección	Seguimiento	21
15	11 junio	San José	estética y belleza	Seguimiento	16
16	12 junio	B Norte	Cocina Básica	Seguimiento	14
17	12 junio	Sede comunal Sinai	Masajes II	Seguimiento	17
18	19 junio	Betania	Manualidades	Seguimiento	22
19	16 junio	San Jorge	estética y belleza	Seguimiento	13
20	18 junio	Cruzada Social	Corte y confección	Seguimiento	22
21	18 junio	San cayetano	Manualidades	Seguimiento	30
22	19 junio	Bosques del norte	Masajes	Seguimiento	27
23	24 junio	Cruzada Social	confección	Seguimiento	22
24	23 junio	Carmen	Manualidades	Seguimiento	20
25	23 junio	San Jorge	estética y belleza	Seguimiento	18
26	24 junio	S. comunal Aurora	estética y belleza	Difusión e inscripciones	9
27	22 junio	Nevado	Estética y belleza	Seguimiento	6
28	24 junio	Cruzada Social	confección	Seguimiento	22

Anexo 9 Registros de seguimientos

F. REUNION DE SEGUIMIENTOS

Reunión 25 de junio Equipo general del programa con la supervisora del programa. Se realizo el encuentro mensual con el equipo y la supervisora para verificar los avances, situaciones, dificultades y tareas a efectuadas y a efectuar durante el siguiente mes.

1. Estado general del programa
2. Informe de estado de áreas y grupos por cada instructor.
3. Avances del equipo psicosocial
4. Avances del programa de corte y confección, elaboración pantalones para el programa adulto mayor.
5. Compromisos y tareas para realizar.

El 25 de junio se llevó a cabo formalmente la reunión de avances del programa "Arte en tus Manos" en las instalaciones de la Cruzada Social, cumpliendo con el cronograma de seguimiento institucional establecido. Este encuentro contó con la participación estratégica de la supervisora y el equipo de coordinadores, quienes validaron el cumplimiento de las metas operativas, analizaron los indicadores de gestión y aseguraron la alineación de los procesos administrativos con los estándares de calidad exigidos por la entidad. Así mismo, la sesión se enriqueció con la intervención directa de los instructores y el equipo de talleres de salud mental, garantizando un enfoque integral en la evaluación del programa. Mientras los instructores expusieron el progreso técnico y artístico de los beneficiarios, los profesionales de salud mental sustentaron el impacto psicosocial y el bienestar emocional de los participantes, consolidando de manera articulada las evidencias del éxito del programa en las comunas.

Los encuentros de trabajo con el equipo de ejecucion del programa arte en tus manos permitio la reorganizacion de actividades ya estructuradas por la secretaria de desarrollo social quien dirige la iniciativa desde las necesidades y expectativas comunitarias



En este periodo se evaluo el inicio de actividades del programa, verificacando el cumplimiento de las condiciones de permanencia de los participantes, el inicio de talleres de salud mental la metodologia y asistencia de los profesionales en el proceso de intervención individual y seguimiento del mismo, igualmente se plantearon las actividades en el area de corte y confección con respecto a la practica y productividad en el taller de confeccion. Hasta ahora se pretende que los grupos en formacion realicen la elaboración de prendas en donacion para el hogar donde se acoge a los adultos mayores en condicion de vulnerabilidad. Por tanto se pide a la cruzada social establecer la metodologia de elaboracion de los mismos y la contraprestacion para los alumnos que participen en la elaboracion de los mismos.

En general se evalua la necesidad de cumplir las condiciones con el fin de garantizar la estabilidad del programa.

Anexo 10 Acta reunion equipo Arte en tus Manos

3. **Realizar durante el transcurso del proceso 350 Talleres (10 talleres por grupo) en Desarrollo Humano SALUD MENTAL y AUTOCUIDADO, con el fin de fortalecer e incentivar el trabajo en equipo y el liderazgo entre los participantes y brindándoles un espacio de convivencia que permitan favorecer su desarrollo individual y colectivo.**

En el marco del programa ARTE EN TUS MANOS, se dio inicio desde el mes de mayo a la implementación de los talleres de fortalecimiento en salud mental liderados por el equipo de profesionales psicosociales, además de ello se inicia el reconocimiento de las situaciones encontradas a nivel personal dentro de los aprendices y que a raíz de su participan en el programa dan apertura hacia el acompañamiento y cambios en su calidad de vida.

Estos espacios están diseñados para:

- Promover la salud emocional.
- Sensibilizar sobre la importancia del bienestar mental en el entorno de aprendizaje.
- Redistribuir y reducir niveles de estrés mediante herramientas de afrontamiento personal y grupal2
- Fomentar redes de apoyo y sentido de comunidad.
- Promover la escucha activa, acompañamiento y generación de vínculos a nivel personal y social.
- Los acompañamientos están redireccionados a promover su propia salud mental desde la conciencia y compromiso con la asistencia facilitada a cada persona en este caso desde el programa CENTRO ESCUCHA liderado por la secretaria de salud del municipio.

A. DESARROLLO DE TALLERES POR PERIODO

Durante el periodo 1 al 30 de junio se desarrollan un total de **60** talleres en el área de salud mental distribuidos por temas así:

Tema 1 El arte de tratarnos bien 7
Tema 2 Mi Autocuidado (Sueño saludable) 27

Tema 3 De la casa al mundo, tu talento, tu empresa.22
Tema 4 Virus de las emociones 4

TEMA	OBJETIVO
TALLER 1: EL ARTE DE TRATARNOS BIEN	**OBJETIVO GENERAL:** Fortalecer prácticas de buen trato hacia sí mismo y hacia los demás, promoviendo relaciones saludables y comunicación respetuosa.
METODOLOGÍA/PRÁCTICA	CONCEPTOS TEÓRICOS
Se iniciará la presentación del profesional, el objetivo de los talleres que se irán trabajado, seguido se iniciará el taller movilizando a los participantes a realizar un círculo y posteriormente saludar a la persona de al lado con una frase amable. ejemplo “qué bueno verte hoy” “espero tengas un buen día” “gracias por estar aquí”, motivando a la participación y reflexionar sobre el poder que tienen las palabras en la vida de una persona. Se realizará la actividad lúdica **“La pelota del buen trato”** El facilitador lanza una pelota a diferentes participantes realizando preguntas rápidas relacionadas con el buen trato. **Preguntas orientadoras:** - ¿Qué significa tratarse bien? - ¿Qué palabra nos hace sentir bien? - ¿Cómo podemos tratar mejor el grupo de trabajo? - ¿Qué hacemos cuando estamos molestos? Finalmente se socializan las respuestas resaltando la importancia del respeto, la comunicación positiva y el cuidado emocional para fortalecer la convivencia y el bienestar emocional. **Frase de cierre:** “Tratar bien también es una forma de cuidarme y cuidar a los demás”	**Buen trato:** Hace referencia a las conductas y actitudes basadas en el respeto, la empatía y la consideración hacia uno mismo y hacia los demás. **Respeto:** Es el valor fundamental que implica reconocer la dignidad, derecho, emociones y diferencias de las personas, promoviendo relaciones sanas y una convivencia adecuada. **Autoevaluación:** Reconocimiento positivo de sí mismo, fortaleciendo la autoestima, el autocuidado y el bienestar emocional. **Convivencia saludable:** Relación equilibrada entre las personas basada en el diálogo, la tolerancia, el respeto y la resolución pacífica de conflictos. **Respeto a las normas**: Cumplir las reglas sociales, leyes o acuerdos establecidos para la convivencia. **Respeto por el entorno**: Cuidar y proteger el medio ambiente, los animales y los espacios públicos.
LOGROS DEL TALLER • Se logro que cada participante reflexionara sobre la importancia del buen trato en la dinámica del grupo y convivencia diaria. • Se logro fortalecer la comunicación asertiva y el respeto entre los integrantes del grupo. • Se logra promover la expresión de emociones y pensamientos de manera adecuada y respetuosa. • Se logra identificar en cada actividad que cada persona tiene habilidades y cualidades diferentes que aportan al bienestar colectivo. • Se logra generar un espacio de participación, integración y confianza entre los participantes. • Se fortalece la empatía y la tolerancia como herramientas fundamentales para una convivencia saludable.	

TEMA	OBJETIVO
TALLER 2: MI AUTOCUIDADO (SUEÑO SALUDABLE)	**OBJETIVO GENERAL:** Sensibilizar sobre la importancia del descanso y promover hábitos saludables de sueño que favorezcan el bienestar física, emocional y mental.

METODOLOGÍA/PRÁCTICA	CONCEPTOS TEÓRICOS
Se inicia con una breve conversación sobre los hábitos de descanso y las dificultades que pueden afectar el sueño en la vida diaria. Luego se realiza un ejercicio corto de respiración y relajación para favorecer la disposición del taller. Posteriormente se desarrollará la dinámica "semáforo del sueño", donde los participantes identificarán hábitos que ayudan o afectan el descanso mediante ejemplos cotidianos relacionados con el sueño y el autocuidado. **"Semáforo del sueño"** El facilitador menciona hábitos relacionados con el sueño y los participantes responden: se lleva al grupo de trabajo 3 hojas de color verde, rojo y amarillo para facilitar la parte visual. • VERDE → ayuda a descansar. • ROJO → afecta el sueño. • AMARILLO → depende de la situación. **ejemplos:** Dormir con el celular Tomar café en la noche Dormir pensando en problemas Ver televisión hasta muy tarde Hacer ejercicio Alimentación **Mensajes clave** Dormir poco afecta el estado de ánimo. El cansancio aumenta el estrés y la irritabilidad. Pequeños cambios pueden mejorar el descanso**.** Finalmente se realizará una reflexión grupal sobre la importancia del descanso y pequeñas acciones que puedan implementarse para mejorar la calidad del suelo y el bienestar integral. **Frase de cierre** "Descansar no es perder tiempo, es cuidar nuestra salud."	**El autocuidado** es el conjunto de acciones y decisiones que una persona toma de forma consciente para cuidar su salud física, mental, emocional y social. Su objetivo principal es mantener el bienestar general, prevenir enfermedades y mejorar la calidad de vida. **Tipos de autocuidado:** • **Físico:** Alimentarse bien Dormir lo suficiente Hacer ejercicio Mantener una buena higiene Acudir a revisiones médicas • **Emocional:** Reconocer y gestionar las emociones Practicar la autoaceptación Establecer límites personales Buscar apoyo cuando se necesita • **Mental:** Aprender cosas nuevas Estimular la mente con pasatiempos o lecturas Evitar la sobrecarga de información Tomarse descansos. • **Social:** Mantener relaciones saludables Comunicarte con seres queridos Establecer redes de apoyo.

TEMA	OBJETIVO
TALLER 3: De la casa al mundo, tu talento, tu empresa.	**OBJETIVO GENERAL:** Empoderar a las personas a través de la identificación de sus talentos cotidianos, transformándolos en ventajas competitivas para el emprendimiento, fomentando la confianza personal y la visión estratégica sin importar la edad. .
METODOLOGÍA/PRÁCTICA	CONCEPTOS TEÓRICOS
Se dará inicio con la actividad **"DOS VERDADES UNA MENTIRA"** donde a la persona que le caiga la pelota deberá expresar dos verdades y una mentira del porqué está realizando el taller en el que se encuentra inscrito. Con la actividad **"La Maleta de Talentos".** **Pregunta orientadora:** mencione 3 cosas que hace excepcionalmente bien en su día a día ejemplo (cocina, coser, masajear, deporte, baile), posteriormente identifique los talentos similares con sus compañeros y formen un grupo, finalmente el	El **emprendimiento** es el proceso de **crear, desarrollar y gestionar un proyecto negocio**, generalmente con la intención de aprovechar una oportunidad, resolver un problema o generar un cambio, asumiendo riesgos y responsabilidades. Ser **emprendedor** es ser una persona que **identifica oportunidades**, **toma la iniciativa** de crear algo nuevo (como un negocio, proyecto o solución) y **asume riesgos**

grupo debe vender esos talentos a sus demás compañeros como si fuera un servicio profesional. Para finalizar, preguntar al todo el grupo: Si no tuvieras miedo al qué dirán o al ya es tarde y los recursos necesarios, ¿Qué estarías vendiendo o haciendo hoy? **Reflexión:** La experiencia de vida, es decir la edad no es una barrera, sino un valor agregado de madurez y responsabilidad que los clientes buscan.	para lograrlo, con el objetivo de generar valor, impacto o ingresos. La **sensibilización al emprendimiento** es un proceso educativo o formativo cuyo objetivo principal es **despertar el interés, la conciencia y potencializar las habilidades emprendedoras en** las personas.

REGISTRO DE TALLERES SALUD MENTAL

#	FECHA	CISCO	CURSO	ACTIVIDAD	ASISTENCIA
1	1 de junio	Nevado	Estética	El arte de tratarnos bien	9
2	1 de junio	Enea	Masajes	El arte de tratarnos bien	18
3	1 de junio	Enea	Manualidades	De la casa al mundo, tu talento, tu empresa	17
4	1 de junio	San José	Cocina	Mi Autocuidado (Sueño Saludable)	17
5	1 de junio	Pio XII	Estética	Mi Autocuidado (Sueño Saludable)	28
6	2 de junio	San Cayetano	Cocina	Mi Autocuidado (Sueño saludable)	24
7	2 de junio	San Jorge	Estética	De la casa al mundo, tu talento, tu empresa	14
8	2 de junio	F. cruzada social	Estética II	El arte de tratarnos bien	14
9	2 de junio	F. cruzada social	Confección Avanzada	Mi Autocuidado (Sueño saludable)	23
10	3 de junio	F. cruzada social	Masajes II	Mi Autocuidado (Sueño saludable)	11
11	3 de junio	Bosques del norte	Manualidades	Mi Autocuidado (Sueño saludable)	2
12	3 de junio	Enea	Manualidades	El arte de cuidarnos bien	15
13	3 de junio	F. cruzada social	Confección	Mi Autocuidado (Sueño Saludable)	2
14	4 de junio	San Cayetano	Manualidades	Mi Autocuidado (Sueño saludable)	30
15	4 de junio	San José	Estética y belleza	Mi Autocuidado (Sueño saludable)	20
16	4 de junio	Cruzada Social	Confección	El arte de tratarnos bien	26
17	4 de junio	Carmen	Estética	Mi Autocuidado (Sueño Saludable)	19
18	4 de junio	Bosques del norte	Masajes	Mi Autocuidado (Sueño saludable)	29
19	5 de junio	Sinai	Masajes II	El arte de tratarnos bien	19
20	5 de junio	Betania	Manualidades	El arte de tratarnos bien	22
21	5 de junio	Betania	Manualidades	Mi Autocuidado (Sueño saludable)	21
22	5 de junio	Betania	Manualidades	El arte de tratarnos bien	21
23	5 de junio	Enea	Estética	Mi Autocuidado (Sueño Saludable)	16
24	5 de junio	FCS	Confección Avanzada	El arte de cuidarnos bien	23
25	9 de junio	Betania	Masajes II	De la casa al mundo, tu talento, tu empresa	14
26	9 de junio	Nevado	Manualidades	De la casa al mundo, tu talento, tu empresa	29
27	11 de junio	F. cruzada social	Confección nivelación	Mi Autocuidado (Sueño Saludable)	26
28	11 de junio	Enea	Cocina	Mi Autocuidado (Sueño Saludable)	24
29	12 de junio	Bosques del norte	Cocina	Mi Autocuidado (Sueño Saludable)	14
30	12 de junio	Bosques del norte	Estética	Mi Autocuidado (Sueño Saludable)	12
31	12 de junio	Sinai	Masajes II	Mi Autocuidado (Sueño Saludable)	17
32	16 de junio	F. Cruzada social	Estética II	Mi Autocuidado (Sueño Saludable)	13
33	16 de junio	F. Cruzada social	Confección Avan	De la casa al mundo, tu talento, tu empresa.	28
34	16 de junio	San Jorge	Estética	El virus de las Emociones	2
35	17 de junio	F. Cruzada social	Masajes	De la casa al mundo, tu talento, tu empresa.	1
36	17 de junio	San José	Cocina	De la casa al mundo, tu talento, tu empresa.	14
37	17 de junio	F. Cruzada Social	Confección	De la casa al mundo, tu talento, tu empresa	16

38	17 de junio	Enea	Manualidades	Mi autocuidado (sueño Saludable)	17
39	18 de junio	Malhabar	Manualidades	Mi autocuidado (sueño saludable)	2
40	18 de junio	San cayetano	Manualidades	De la casa, al mundo, tu talento, tu empresa	31
41	18 de junio	Carmen	Estética	De la casa, al mundo, tu talento, tu empresa	15
42	19 de junio	Enea	Estética	De la casa, al mundo, tu talento, tu empresa	13
43	19 de junio	F. Cruzada social	Confección	Mi Autocuidado (Sueño Saludable)	26
44	19 de junio	Puertas del sol	Manualidades	De la casa, al mundo, tu talento, tu empresa	3
45	22 de junio	FCS	Confección inicial	Mi autocuidado (sueño saludable)	26
46	22 de junio	Malhabar	Cocina	Mi autocuidado (sueño saludable)	22
47	22 de junio	San Jorge	Manualidades	Mi autocuidado (sueño saludable)	18
48	22 de junio	Enea	Masajes	Mi autocuidado (sueño saludable)	17
49	23 de junio	El Carmen	Manualidades	De la casa al mundo, tu talento, tu empresa.	20
50	23 de junio	San Jorge	Estética	Comunicación Asertiva	18
51	23 de junio	San Cayetano	Cocina	De la casa al mundo, tu talento, tu empresa.	19
52	23 de junio	Nevado	Manualidades	el virus de las emociones	28
53	23 de junio	Betania	Masajes II	El virus de las emociones	19
54	25 de junio	FCS	Confección nivelación	De la casa al mundo, tu talento, tu empresa.	26
55	25 de junio	San Cayetano	Manualidades	El virus de las emociones	25
56	25 de junio	Bosques del norte	masajes	de la casa al mundo, tu talento, tu empresa	24
57	25 de junio	San José	estética y belleza	de la casa al mundo, tu talento, tu empresa	17
58	26 de junio	Bosques del norte	Estética	De la casa al mundo, tu talento, tu empresa.	10
59	26 de junio	Bosques del norte	Cocina	De la casa al mundo, tu talento, tu empresa.	19
60	26 de junio	Betania	manualidades	de la casa al mundo, tu talento, tu empresa	19

Anexo 11 Registro talleres salud mental

- Se sensibilizó a las participantes sobre la importancia del descanso como un componente fundamental para la salud física, emocional y mental, promoviendo una mayor conciencia sobre la necesidad de equilibrar las responsabilidades del hogar con espacios de recuperación y bienestar personal.
- Las participantes identificaron prácticas y hábitos que afectan la calidad del sueño, permitiéndoles adoptar estrategias orientadas a mejorar sus rutinas de descanso y fortalecer su autocuidado.
- Se fortaleció la capacidad de las cuidadoras y amas de casa para reconocer el valor de su labor cotidiana, favoreciendo una mayor autoestima y valoración de sus conocimientos, experiencias y habilidades.
- Las participantes lograron identificar talentos, destrezas y capacidades desarrolladas a través de las actividades del hogar y el cuidado familiar, reconociéndolos como recursos con potencial para generar iniciativas de emprendimiento.
- Se promovió el empoderamiento personal mediante el reconocimiento de fortalezas individuales, aumentando la confianza en sus capacidades para asumir nuevos retos y oportunidades económicas.
- Se incentivó una visión estratégica frente al emprendimiento, permitiendo que las participantes comprendieran cómo transformar habilidades cotidianas en ventajas competitivas para la generación de ingresos y el fortalecimiento de su autonomía económica.
- Se fortalecieron competencias relacionadas con la creatividad, la iniciativa y la identificación de oportunidades, contribuyendo a la construcción de proyectos de vida más sostenibles e independientes.

- Se generaron espacios de reflexión colectiva que favorecieron el intercambio de experiencias, el apoyo mutuo y la construcción de redes de confianza entre las participantes.

En términos generales, los talleres contribuyeron al fortalecimiento del bienestar integral de la población abordada, promoviendo el autocuidado, la confianza en sí mismas y el reconocimiento de sus capacidades como herramientas fundamentales para su desarrollo personal, familiar y económico.

TOTAL, TALLERES EJECUTADOS

A la fecha se han ejecutado un total de 92 talleres, distribuidos así:

Tema 1 El arte de tratarnos bien: 35
Tema 2 Mi Autocuidado (Sueño saludable): 31
Tema 3 De la casa al mundo, tu talento, tu empresa: 22
Tema 4 Virus de las emociones: 4

Anexo 12 Consolidado general de talleres salud mental

B. ACOMPAÑAMIENTO INDIVIDUAL EN SALUD MENTAL

De manera sincrónica en cada grupo intervenido las profesionales realizan la identificación de casos individuales con el fin de promover el acompañamiento y generar alternativas que faciliten a las personas promover su propia salud mental, por tanto, en este periodo se detectaron los siguientes casos con sus respectiva atenciones y seguimientos:

Total, casos de intervención individual en el mes de junio: 8 personas

USUARIA	CURSO	SITUACIÓN REMITIDA POR PROFESIONALES	INTERVENCION Y/ O SEGUIMINETO
AIDALY SALAZAR 3122743300	Manualidades Betania	Depresión- Suicidio Refiere el caso y menciona querer acompañamiento, pero no activar ruta, no quiere ser internada. Reporta Marcela	Se aborda la alumna posterior al taller realizado y con base a la remisión realizada. Se evidencia un tono de tristeza, pero solicita no ser abordada en el grupo, pues sus compañeras pueden interpretar que ella está llevando informaciones al equipo de coordinación o talleristas, pues refiere que el grupo ha estado inconforme con algunas metodologías, en las cuales sienten que realizan 3 proyectos peo no finalizan aun ninguno, aun así, ninguna notifica esta información. Este tema se comunica a la coordinadora y se da la opción a la alumna de ser abordada antes o después de la clase, pero ella solicita insistentemente que se le dé otra opción y propone una comunicación telefónica. Se propone la posibilidad que no sea ese mismo día de las clases y que sea en alguna de las instalaciones del Cisco o en la parte de afuera que hay espacio para dialogar al aire libre, lo cual acepta. Se ofrece también la ruta de Centros de Escucha, en un principio se niega, pero terminando la pequeña intervención notifica que va a considerar esta ruta. Se acuerda abordaje en la semana del 22 al 26 de junio.
RUBELIO ZULUAGA 3167459528	Cocina Enea	Depresión- Pensamientos Intrusivos Separado, vive solo, está en activación de ruta por la EPS, pero la cita es en mes y medio, por ello	Se atiende alumno el día viernes, se retira del aula para entablar dialogo. En el dialogo refiere que el día anterior 17 de junio había tenido consulta con el psiquiatra el cual médico, reconoce que ha presentado

		solicita orientación dentro del programa. Reporta Adriana Orozco	ideaciones suicidas, refiriendo que en algunas ocasiones conduciendo ha sentido un impulso de lanzarse frete a una tractomula, pero que luego reacciona. Se dialoga frente al valor de vida, a la gratitud por todo lo que tienen y puede realizar a pesar de vivir solo, se le da el valor a sus hijos y amigos allegados. Reconoce que, en la fe, también ha encontrado tranquilidad. Se explica la ruta de los centros de escucha comunitario y se menciona que la Enea, a partir de este año cuenta con una sede en el Cisco, se interesa por atender esta ruta y responde que buscará cita en el CEC, la profesional Angela Lorena Cardona, le notifica que estará muy pendiente y en caso de no tener respuesta rápida ella le colaborará con la asignación de este espacio para ser atendido por una de las psicólogas del Plan de Intervenciones Colectivas de secretaria de Salud y Assbasalud. Por último, se resalta lo importante que es él en su entorno, se motiva a ocuparse de su hogar, de su presentación personal y a buscar pautas de autocuidado, se finaliza con unas pautas donde el identifica la importancia de sonreír y ver la vida como un tesoro que se valora y se respeta.
NANCY ESTELLA SANCHEZ	Manualidades Enea	SUICIDIO – DEPRESION refiere haber intentado suicidarse en el mes de diciembre, vive sola y dice tener pensamientos rumiantes de suicidio nuevamente, pide acompañamiento del equipo y menciona que no ha querido ir a la EPS. Reporta J. Marcela	Al iniciar la intervención se indaga acerca de su familia, como está conformada y que fortalezas resalta de ellas, ahí se inicia un hilo conductor para crear confianza. Se realiza una pregunta frente a que le angustia y como siente que ha vulnerado su vida, es allí donde en medio de sus respuestas describe que pasa por un mal momento con sus hermanos por unos temas de una herencia y en medio de todo ese proceso sus dos hijos se fueron de la casa para iniciar sus proyectos de vida. Se dialoga acerca de la importancia de aceptar los ciclos de la vida y dar valor a todo lo bueno que ella ha realizado como madre, pero se expresa que en ese nuevo proyecto de sus hijos ella debe ser quien les brinde tranquilidad y respaldo. Acepta que lo que hizo al intentar quitarse su vida, estuvo mal y eso genero más angustia de sus hijos frente a la soledad y una culpa por el supuesto abandono. Posterior a toda la intervención agradece el espacio, refiere que se queda con otra mirada de la situación actual, donde ya no la verá como vulneración ni abandono, sino como un ciclo de vida. Finalizando se sugiere continuar proceso con el CEC ubicado en la Enea y notifica que ella misma buscará el agendamiento de su cita, de igual manera la profesional Angela Lorena Cardona, notifica que estará pendiente en caso que no sea fácil la asignación y colaborará con un día y hora para la atención.
AMANDA ZULUAGA 3128249792	Cocina San José	TRASTORNO DE SUEÑO Y PREOCUPACIONES Manifiesta que no duerme y tiene muchas preocupaciones derivadas de la convivencia con su hijo agresivo, persona con un intento de suicidio previo, así mismo el nieto	Al iniciar el abordaje con la alumna, ella refiere una alteración en el patrón del sueño, debido a los intentos de suicidio realizados por su hijo, el cual desde el mes de noviembre ha intentado este patrón de autolesión e intentos de atentar con su vida en 3 ocasiones y además de esto,

		muestra todas las conductas del padre bajo imitación, por lo tanto, la trata mal y es desobediente.	siempre busca el hogar como ese lugar para realizarlo. Relaciona que la comunicación con el hijo es difícil y que todo el tiempo esta alerta de lo que pueda pasar, Además de esto su nieto ya está observando los malos tratos de su hijo e intenta replicarlos. Se dialoga con ella frente a las situaciones presentadas y la importancia no solo del sueño, sino de una alimentación adecuada según sus posibilidades y recuperar algunas de las actividades que ella realizaba, pues la alumna ha sido líder comunal y estos espacios los ha perdido por el constante temor de encontrar su hijo sin vida en casa. Se activa ruta de Centros de Escucha Comunitarios, el cual acepta y refiere que lo necesita. Por su dirección actual de vivienda, se aconseja acudir al CEC de Cervantes, sin embargo, se expresa que ahí mismo en el cisco de San José se cuenta con este espacio y allí también podría ser atendida. Finalizando agradece la intervención y al programa por la preocupación que se evidencia por sus alumnos.
DANIELA GUTIERREZ OSPINA 3233433239	Cocina San José	ESTRES POR DESEMPLEO El profesor ya había reportado que es de bajo ánimo y retraído. En acompañamiento de salud mental pregunta por la ayuda y manifiesta que tiene algunas situaciones entre ellas el desempleo que la aburren y La hacen sentir muy estresada.	Inicialmente se verifica la remisión por un estrés por desempleo, pero al iniciar una conversación con la alumna, se evidencia un cuadro clínico complejo, pues actualmente cursa por una patología aun no diagnosticada por la ciencia médica, se considera de origen idiopática pues no se conoce su causa. Notifica que mantiene uno niveles de sodio y potasio muy bajos, los cuales se intensifican pues es frecuente en ella episodios de emesis (vomito), los cuales le producen a su vez convulsión. A raíz de esta condición médica ha perdido no solo empleos, sino también su pareja, con la cual convivio durante más de 10 años, pero los últimos 7 años fueron en proceso de su diagnóstico; por lo cual aún siente un dolor tipo duelo, no manejando. Se dialoga acerca de su condición médica, de cómo esto afecta sus actividades diarias y por no poder devengar un suelo, siente temor a que incluso deba retirarse de la clase, pues no cuenta con los recursos para estar allí y no poder colabora con sus compañeros con la compra de los elementos para sus prácticas. Agradece al programa la atención, y refiere “nunca pensé que fuera tan completo y tuviéramos este dialogo”. Se evidencia muy clara con su realidad, pero se explica el proceso de CEC y como esto podría contribuir con los procesos no terminados a nivel sentimental; acepta la ruta de atención y responde que estará solicitando una cita en el CEC DE SAN JOSE. La profesional refiere que estará al tanto para colaborar con esa ruta de atención.

ALESSANDRO GOMEZ	Masajes Bosques del Norte	Usuario VIH	Aun no se aborda el alumno, pues en diálogos con el equipo psicosocial, se define que es importante fomentar una interacción de el con diferentes compañeros del grupo e identificar como se dan estas dinámicas. Se desconoce aún si es un caso confirmado y tratado frente al diagnóstico de VIH, referido por él a uno de sus compañeros. Está pendiente definir como equipo psicosocial como se abordará el tema tanto con él como con el grupo.
DORAL LILIA	Manualidades Nevado	Alumna Solicita abordaje posterior a intervención realizada en el grupo	Se interviene la alumna pues refirió “sentirse mal puesto que el día que la docente abordo el grupo por la problemática de robos presentados, ella tomo la palabra, pero se expresó como docente no como alumna” Se destaca la importancia de mantener el rol que ocupa frente a la clase de manualidades y en lo posible no emitir juicios, ni generar situaciones que puedan incomodar a su compañera, quien en este caso es su docente orientadora. Se conversa acerca del tema y finalizando la intervención reconoce que su rol allí está claro y que debe evitar volver a opinar acerca de lo que sucede o dar directrices como instructora y que en lo adelante se limitara a ser una alumna más de la formación. No se activan rutas de CEC, pues no se estima necesario.
DIANA CONSTANZA CANO 3148648440	Manualidades Nevado	Alumna Solicita abordaje posterior a intervención realizada en el grupo	Se inicia dialogo en el cual la alumna manifiesta situación difícil en su hogar que la preocupa y la lleva no interactuar de la misma manera en las clases. Refiere que uno de sus hijos está hospitalizado por consumo y con el que convive actualmente la trata mal y no le colabora en los días de descanso laboral. Además de esto le asigno la responsabilidad de la mascota. Se dialoga acerca de los límites, los roles del hogar y la importancia de fortalecer el proceso del hijo que se encuentra hospitalizado. Se activa ruta de CEC en el cisco de SAN JOSE, pues es el más cercano a la vivienda de la usuaria, acepta la ruta de atención y agradece la intervención.














Anexo 13 Informes equipo salud mental
Anexo 14 Registro de asistencias

4. **<u>Realizar Una (1) feria para dar a conocer el programa de formación y los resultados obtenidos mediante la exposición de los productos elaborados por los participantes, los cuales podrán ser ofertados durante el tiempo que transcurra la exposición</u>**

La feria se llevará a cabo al finalizar el proceso de formación como actividad que mostrara los aprendizajes y productos aprendidos en el proceso, la coordinación del programa se encargará de solicitar el espacio más adecuado que garantice la visibilidad del proceso y los productos de los alumnos.

5. **<u>Realizar un evento de clausura del programa, en la cual, como producto de la capacitación deberá otorgar constancias de asistencias a los beneficiarios en cada modalidad de la</u>**

educación, siempre y cuando hayan cumplido con el horario exigido para ello.

El evento de clausura se realiza como la actividad de cierre general en donde se reconoce el aprendizaje, logros de los participantes y el cumplimiento de las condiciones del proceso entregando la constancia de asistencia en el área de formación elegida.

6. **Disponer de un taller de producción en el área de confección para el entrenamiento y practica: un taller de formación debe contar con las maquinas que cubren los procesos básicos de la confección de prendas. Se requiere el uso de maquinas industriales ya que son mas robustas y permiten a los estudiantes familiarizarse con el entorno profesional, el cual debe tener como mínimo: maquina plana industrial: Es la maquina más versátil y utilizada, capaz de realizar costuras rectas básicas, pegar cierres y muchos otros acabados con los prénsatelas adecuados; maquina fileteadora (Overlock): Es crucial para unir las piezas de tela y al mismo tiempo, sobrehilar los bordes para evitar que se deshilachen, proporcionando un acabado limpio y profesional. Viene en versiones de 3, 4 y 5 hilos, siendo las de 4 o 5 hilos más versátiles para diferentes tipos de tejido. Máquina Recubridora (Collaretera): Se utiliza para realizar puntadas decorativas y funcionales en los bordes de las prendas, como ruedos en camisetas y ropa interior, y para asentar costuras; Para talleres más avanzados o especializados, se pueden considerar otras máquinas como cortadoras de tela industriales, máquinas ojaladoras, y máquinas bordadoras. Herramientas y Equipos Adicionales Además de las máquinas de coser, se requiere una serie de herramientas manuales y equipos complementarios para las fases de corte, patronaje y acabado. Área de Corte y Patronaje: Mesas de corte amplias: Superficies grandes y estables son esenciales para extender y cortar la tela con precisión; Máquina cortadora de tela: Para cortar múltiples capas de tejido de forma eficiente; Tijeras de modista: Tijeras de alta calidad reservadas exclusivamente para cortar tela; Tijeras para papel: Para cortar patrones y evitar desafilar las tijeras de tela; Marcadores: Tiza de sastre, lápices o rotuladores para marcar la tela y los patrones; Reglas de patronaje: Incluyendo reglas milimetradas, escuadras y reglas de curvas (para sisas y escotes); Papel de patronaje: Para el diseño y la modificación de moldes. Área de Confección y Acabado Plancha y tabla de planchar: Esenciales para asentar costuras y dar forma a las prendas durante el proceso, Cinta métrica: Flexible, con medidas claras y de buen material, Alfileres y alfiletero: Para sujetar las telas antes de coser, Agujas: De diferentes grosores y tipos, tanto para máquina como para coser a mano.**

A. DESARROLLO DEL PROCESO Y APRENDIZAJE PRÁCTICO

El proceso formativo ha evolucionado exitosamente desde la capacitación teórica hacia la implementación de un método práctico y vivencial. Los participantes experimentan activamente cada una de las etapas de la línea de elaboración del producto, lo que ha permitido un dominio integral de las siguientes competencias técnicas:

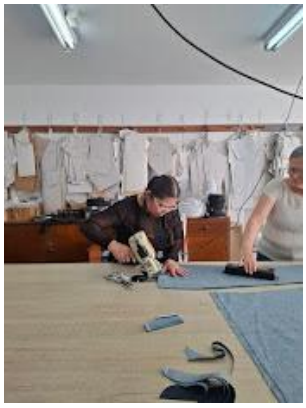
- **Manejo de material:** Selección y uso eficiente de textiles.

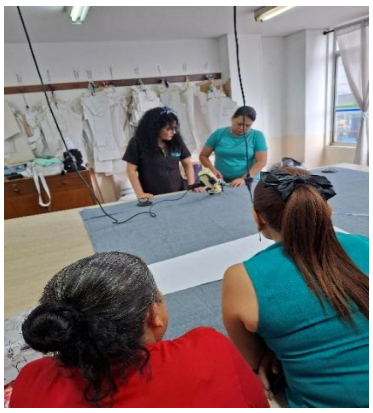



- **Trazo de moldes:** Diseño y patronaje preciso de las piezas.




- **Corte:** Optimización del tejido y precisión en la perfilación.

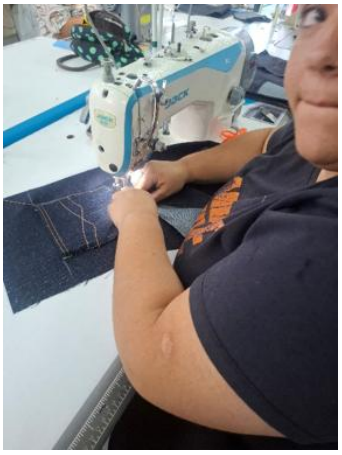
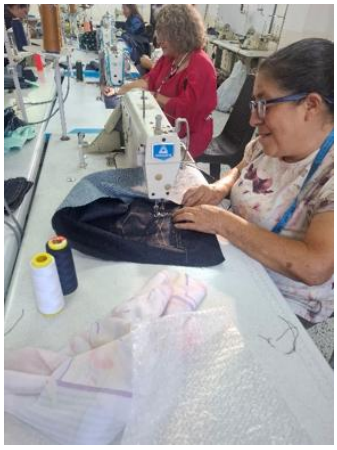




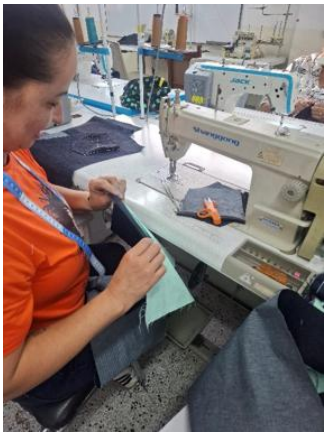
- **Ensamblaje:** Unión estructural de las prendas mediante maquinaria.




- **Terminados:** Acabados estéticos y de alta costura.

- **Verificación de calidad:** Inspección final para garantizar estándares óptimos.




Impacto Social y Proyecto de Donación

Como resultado de este aprendizaje práctico y en cumplimiento del plan de donación establecido entre los participantes del curso y la **Fundación Mi Buen Jesús**, actualmente se encuentra en ejecución la manufactura de un total de **161 pantalones**.

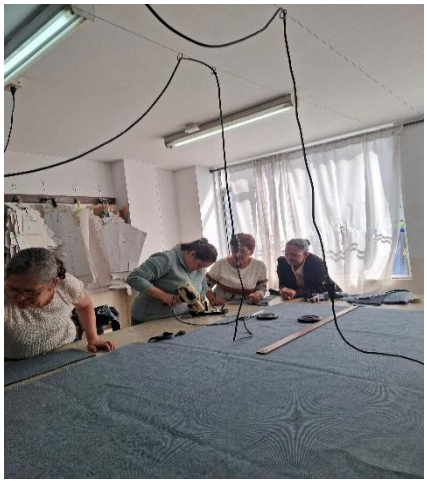
Este proyecto no solo consolida y afianza las habilidades técnicas adquiridas en el taller, sino que también promueve valores fundamentales como la empatía, la solidaridad y el amor al trabajar directamente en beneficio de las situaciones de vulnerabilidad de otras personas.

B. MAQUINARIA EMPLEADA EN EL PROCESO

Para el desarrollo de esta obligación se ha tenido a disposición la siguiente maquinaria en los talleres de la Fundación cruzada social:

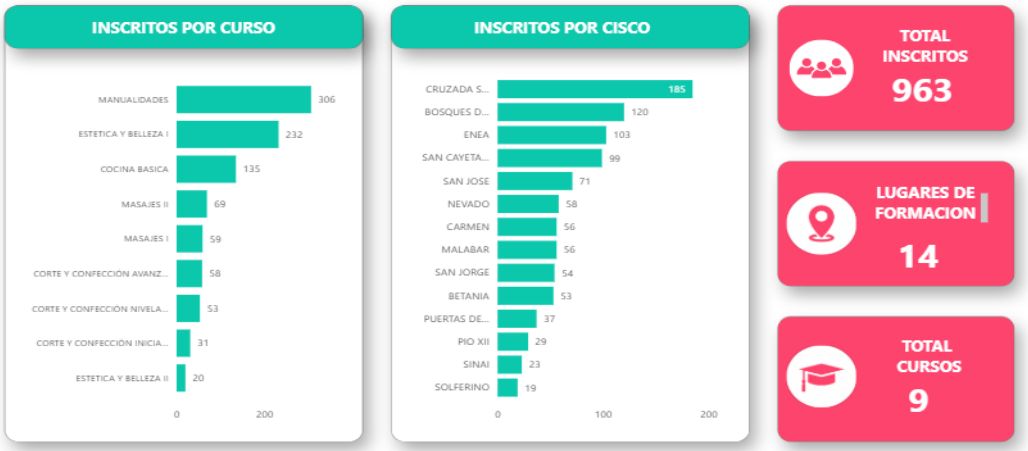
2 salones con mesas de trazado y corte
2 salones máquinas de coser industrial
3 máquinas cortadoras
1 plancha a vapor
1 plancha tradicional
Maquinas planas 23
Fileteadoras 10

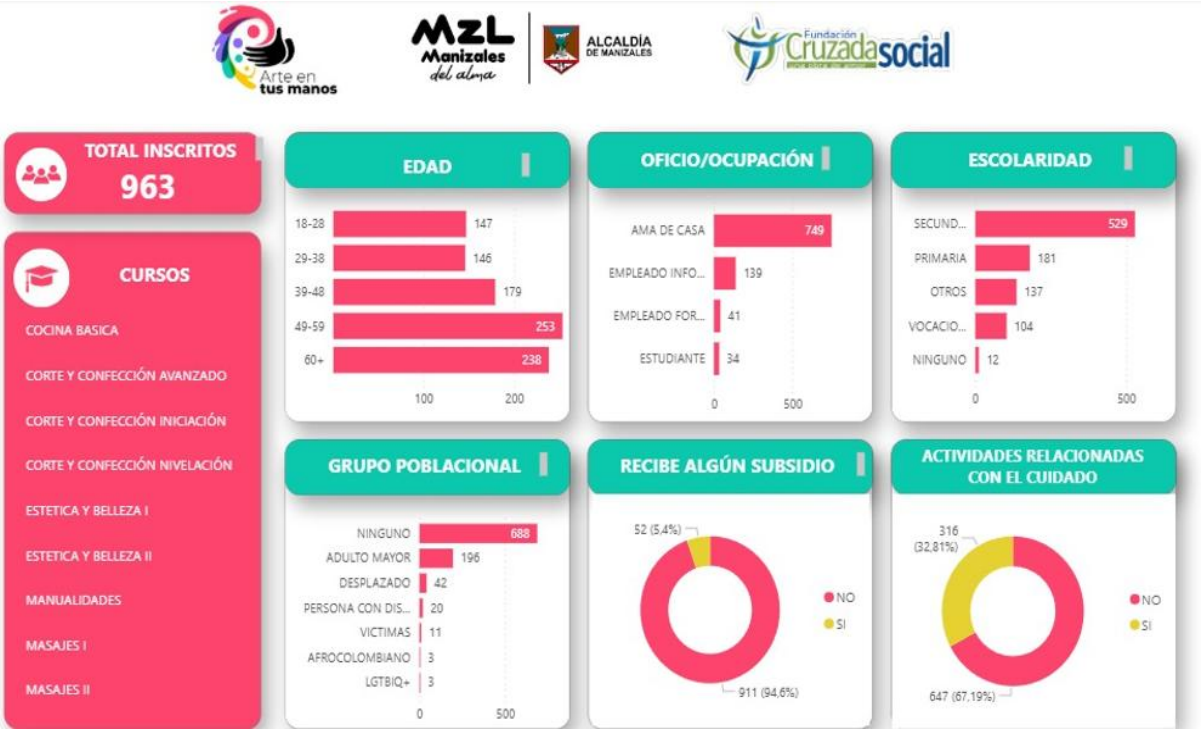


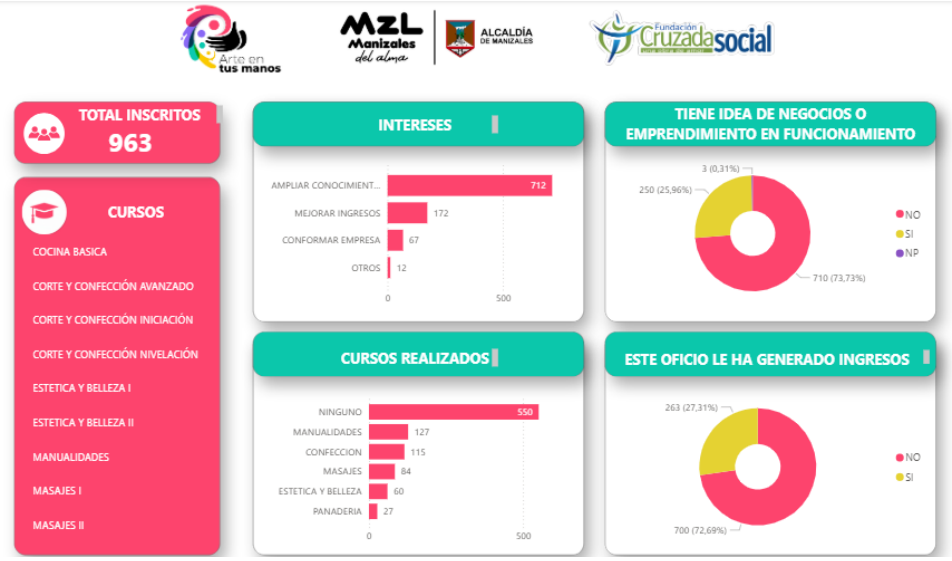


BASE DE DATOS

Con el fin de realizar un mejor trato a nuestros datos se hace entrega en este periodo de los tableros de información sociodemográfica a través de power BI una herramienta que permitiera mejorar el manejo de datos e información que se genera por cada uno de los procesos que contiene el contrato de los programas Arte en tus manos, de manera tal que se facilitara su recopilación, manejo y análisis por el personal que debe dar cuenta de los avances del proceso, a través de los siguientes datos:


INSCRITOS POR CURSO
MANUALIDADES 306
ESTETICA Y BELLEZA I 232
COCINA BASICA 135
MASAJES II 69
MASAJES I 59
CORTE Y CONFECCIÓN AVANZ... 58
CORTE Y CONFECCIÓN NIVELA... 53
CORTE Y CONFECCIÓN INICIA... 31
ESTETICA Y BELLEZA II 20
0
200
INSCRITOS POR CISCO
CRUZADA S... 185
BOSQUES D... 120
ENEA 103
SAN CAYETA... 99
SAN JOSE 71
NEVADO 58
CARMEN 56
MALABAR 56
SAN JORGE 54
BETANIA 53
PUERTAS DE... 37
PIO XII 29
SINAI 23
SOLFERINO 19
0
100
200
TOTAL INSCRITOS
963
LUGARES DE FORMACION
14
TOTAL CURSOS
9


TOTAL INSCRITOS
963
CURSOS
COCINA BASICA
CORTE Y CONFECCIÓN AVANZADO
CORTE Y CONFECCIÓN INICIACIÓN
CORTE Y CONFECCIÓN NIVELACIÓN
ESTETICA Y BELLEZA I
ESTETICA Y BELLEZA II
MANUALIDADES
MASAJES I
MASAJES II
EDAD
18-28 147
29-38 146
39-48 179
49-59 253
60+ 238
100
200
OFICIO/OCUPACIÓN
AMA DE CASA 749
EMPLEADO INFO... 139
EMPLEADO FOR... 41
ESTUDIANTE 34
0
500
ESCOLARIDAD
SECUND... 529
PRIMARIA 181
OTROS 137
VOCACIO... 104
NINGUNO 12
0
500
GRUPO POBLACIONAL
NINGUNO 688
ADULTO MAYOR 196
DESPLAZADO 42
PERSONA CON DIS... 20
VICTIMAS 11
AFROCOLOMBIANO 3
LGTBIQ+ 3
0
500
RECIBE ALGÚN SUBSIDIO
52 (5,4%)
911 (94,6%)
NO
SI
ACTIVIDADES RELACIONADAS CON EL CUIDADO
316 (32,81%)
647 (67,19%)
NO
SI



ANEXO 1 Informes de instructores
ANEXO 2 Planillas de asistencia
ANEXO 3 Registro fotográfico
ANEXO 4 Registro matriz de evaluación
ANEXO 5 Acta equipo psicosocial
ANEXO 6 Formato registro de materiales
ANEXO 7 Balance general
ANEXO 8 Base de datos
ANEXO 9 Registro de seguimientos
ANEXO 10 Acta reunión general Arte en tus Manos
ANEXO 11 Registro talleres junio
ANEXO 12 Consolidado general talleres salud mental
ANEXO 13 Informes profesionales salud mental

SOBRE EL PERSONAL REQUERIDO

1. Disponer el personal necesario y suficiente para el desarrollo de las actividades del objeto de este contrato.

La Fundación Cruzada Social dispone del personal requerido para el desarrollo logístico, operativo técnico y profesional para ejecutar la propuesta de formación.

Se cuenta con:
Coordinador General
Coordinador Técnico
Instructores en las modalidades de Estética y Belleza (2), Panadería y/o cocina (1), Manualidades (2) Masajes (2), Confección (1)

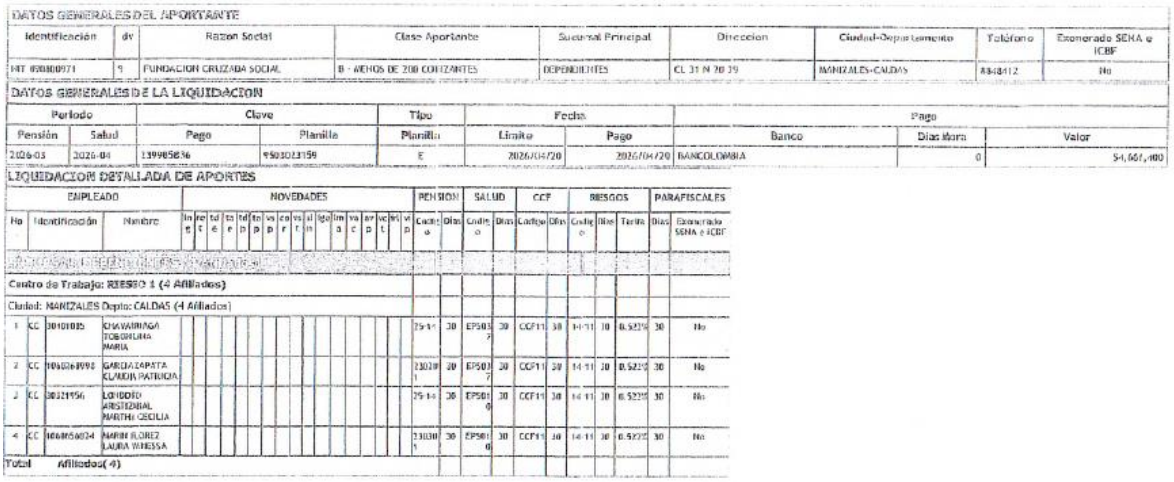
Para este primer periodo se conto con 10 auxiliares responsables de realizar la promoción y difusión del programa en las comunas, adicionalmente se encargaron de difundir material promocional en los diferentes barrios

2. Garantizar la contratación con personal idóneo, capacitado, con experiencia, con las competencias personales y laborales requeridas en la realización de la actividad. La Alcaldía de Manizales se reserva el derecho de solicitar copia de los informes de selección para evidenciar la aptitud de los trabajadores asignados a la operación.

Se verifican los antecedentes de las personas a contratar en las áreas específicas acorde a los requerimientos del programa.

3. Cumplir con todas las obligaciones legales y reglamentarias en materia de pago de salarios, prestaciones sociales, afiliación y pagos al sistema de seguridad social integral (pensiones y salud), ARL, y aportes fiscales y parafiscales (SENA, ICBF, Caja de Compensación) cuando aplique del personal que destine al cumplimiento del contrato. El incumplimiento o retraso establecido en el presente numeral, a criterio de la Alcaldía de Manizales, podrá dar lugar a la terminación anticipada del contrato con el proponente seleccionado sin lugar a requerimiento previo por parte de la Alcaldía de Manizales o al pago de indemnización alguna a favor del proponente seleccionado.

La fundación verifico el cumplimiento de esta obligación al personal contratado como requisito de pago, el cual hace parte del informe financiero



DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
NIT 890800971	9	FUNDACION CRUZADA SOCIAL	B - MENOS DE 200 COTIZANTES	DEPENDIENTES	CL 31 N 20 39	MANIZALES-CALDAS	8848412	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2026-03	2026-04	139985836	9503023159	E	2026/04/20	2026/04/20	BANCOLOMBIA	0	$4,661,400

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES

	EMPLEADO			NOVEDADES		PENSION		SALUD		CCF		RIESGOS			PARAFISCALES
No	Identificación	Nombre	In re td te tdf tn vs cs vst sln ige lma vac avp vct vdl vip			Codigo	Dias	Codigo	Dias	Codigo	Dias	Codigo	Dias	Tarifa	Dias	Exonerado SENA e ICBF
Centro de Trabajo: RIESGO 1 (4 Afiliados)																
Ciudad: MANIZALES Depto: CALDAS (4 Afiliados)																
1	CC 30101085	OSWAIRINGA TOBON LINA MARIA				25-14	30	EPS037	30	CCF11	30	14-11	30	0.5220%	30	No
2	CC 1053819998	GARCIA ZAPATA CLAUDIA PATRICIA				23030 1	30	EPS037	30	CCF11	30	14-11	30	0.5220%	30	No
3	CC 30321956	LONDOÑO ARISTIZABAL MARTHA CECILIA				25-14	30	EPS010	30	CCF11	30	14-11	30	0.5220%	30	No
4	CC 1004656024	MARIN FLOREZ LAURA VANESSA				23030 1	30	EPS010	30	CCF11	30	14-11	30	0.5220%	30	No
Total	Afiliados(4)															

4. Llevar el control directo del personal destinado al cumplimiento del objeto contratado, y supervisarlo permanentemente.

Se presenta un plan de trabajo por cada instructor y se realizan seguimientos diarios al proceso llevado a cabo por cada contratista, adicionalmente se realizan reuniones periódicas para verificar el cumplimiento de acciones diarias en los grupos asignados. Solicitar el informe periódico de acciones y actividades en el desarrollo de su servicio contratado, durante el presente mes se realizaron 28 seguimientos a los grupos

N	SEGUIMIENTOS				
	FECHA	CISCO	CURSO	ACTIVIDAD	ASISTENCIA
1	1 junio	Nevado	Estética y belleza	Seguimiento	8
2	1 junio	San José	Manualidades	Seguimiento	15
3	2 junio	Carmen	Manualidades	Seguimiento	19
4	2 junio	nevado	Manualidades	Seguimiento	26
5	3 junio	F Cruzada Social	Masajes II	Seguimiento	9
6	3 junio	F Cruzada Social	Confección	Seguimiento	21
7	4 junio	B norte	Masajes	Seguimiento	28
8	5 junio	Enea	estética y belleza	Seguimiento	18
9	12 junio	B norte	estética y belleza	Seguimiento	11
10	9 junio	Betania	Masajes II	Seguimiento	22
11	9 junio	San cayetano	Cocina Básica	Seguimiento	24
12	11 junio	Carmen	estética y belleza	Seguimiento	17
13	10 junio	Cruzada Social	Masajes II	Seguimiento	16
14	10 junio	Cruzada Social	confección	Seguimiento	21
15	11 junio	San José	estética y belleza	Seguimiento	16
16	12 junio	B Norte	Cocina Básica	Seguimiento	14
17	12 junio	Sede comunal Sinai	Masajes II	Seguimiento	17
18	19 junio	Betania	Manualidades	Seguimiento	22
19	16 junio	San Jorge	estética y belleza	Seguimiento	13
20	18 junio	Cruzada Social	Corte y confección	Seguimiento	22
21	18 junio	San cayetano	Manualidades	Seguimiento	30
22	19 junio	Bosques del norte	Masajes	Seguimiento	27
23	24 junio	Cruzada Social	confección	Seguimiento	22
24	23 junio	Carmen	Manualidades	Seguimiento	20
25	23 junio	San Jorge	estética y belleza	Seguimiento	18
26	24 junio	S. comunal Aurora	estética y belleza	Difusión e inscripciones	9
27	22 junio	Nevado	Estética y belleza	Seguimiento	6
28	24 junio	Cruzada Social	confección	Seguimiento	22

5. La vinculación del personal realizada en el desarrollo de las actividades a contratar será por cuenta, riesgo y bajo exclusiva responsabilidad del conviniente, entendiéndose que los mismos no poseen vinculación laboral alguna con la alcaldía de Manizales.

La vinculación del personal requerido para la ejecución del convenio se realiza por cuenta, riesgo y bajo exclusiva responsabilidad del conviniente

ACTIVIDADES GENERALES:

1. Realizar el aporte en dinero al cual se comprometió mediante oficio de contrapartida por la suma establecida para la ejecución del presente convenio el cual no podrá corresponder a un valor menor al 30% del valor total del proyecto.

La entidad presente informe financiero en donde se identifica el valor del aporte para este periodo

2. Ejecutar el convenio dentro del plazo pactado.

Después de iniciado el proceso se proyecta las fechas de las actividades para el cumplimiento de las obligaciones y se ejecuta acorde al momento del cierre del convenio.

3. Toda entidad privada sin ánimo de lucro que realice contratos en la ejecución del presente convenio debe informar al municipio y publicarlos en el SECOP II. Adicionalmente, la entidad privada sin ánimo de lucro deberá entregar a la Entidad Estatal, la información relativa a los subcontratos que suscriba para desarrollar el programa o actividad de interés público previsto en el Plan Nacional o seccional de Desarrollo, incluyendo los datos referentes a la existencia y representación legal de la entidad con quien contrató y la información de pagos.

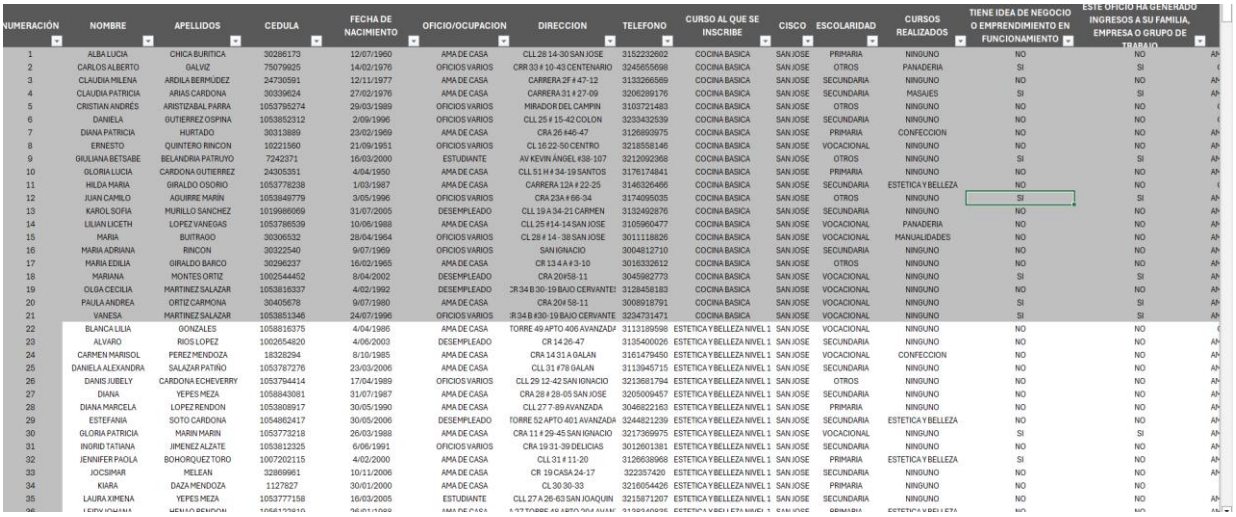


Documentos de ejecución del contrato

	Descripción	Nombre del archivo	Cargado por		
☐	2026 05 ACTAS 1 DE SUPERVISION Y PAGO .zip	2026 05 ACTAS 1 DE SUPERVISION Y PAGO .zip	Comprador	Descargar	Detalle
☐	ActadeIniciacionV04 firmada.pdf	ActadeIniciacionV04 firmada.pdf	Comprador	Descargar	Detalle
	Contrato Cruzada Social.7z (Archivado)	Contrato Cruzada Social.7z	Proveedor	Descargar	Detalle
☐	Contratos Personal Fundacion Cruzada Social.7z	Contratos Personal Fundacion Cruzada Social.7z	Proveedor	Descargar	Detalle
☐	RESOLUCION POLIZA.pdf	RESOLUCION POLIZA.pdf	Comprador	Descargar	Detalle

4. Actualizar y mantener al día la base de datos de los beneficiarios

Se presenta una base de datos inicial con las personas inscritas en el programa



NUMERACIÓN	NOMBRE	APELLIDOS	CEDULA	FECHA DE NACIMIENTO	OFICIO/OCUPACION	DIRECCION	TELEFONO	CURSO AL QUE SE INSCRIBE	CISCO	ESCOLARIDAD	CURSOS REALIZADOS	TIENE IDEA DE NEGOCIO O EMPRENDIMIENTO EN FUNCIONAMIENTO	ESTE OFICIO HA GENERADO INGRESOS A SU FAMILIA, EMPRESA O GRUPO DE TRABAJO	
1	ALBA LUCIA	CHICA BURITICA	30286173	12/07/1960	AMA DE CASA	CLL 28 14-30 SAN JOSE	3152232602	COCINA BASICA	SAN JOSE	PRIMARIA	NINGUNO	NO	NO	AN
2	CARLOS ALBERTO	GALVIZ	75079925	14/02/1976	OFICIOS VARIOS	CRR 33 # 10-43 CENTENARIO	3245655698	COCINA BASICA	SAN JOSE	OTROS	PANADERIA	SI	SI	
3	CLAUDIA MILENA	ARDILA BERMUDEZ	24730591	12/11/1977	AMA DE CASA	CARRERA 2F # 47-12	3133266569	COCINA BASICA	SAN JOSE	SECUNDARIA	NINGUNO	NO	NO	AN
4	CLAUDIA PATRICIA	ARIAS CARDONA	30339624	27/02/1976	AMA DE CASA	CARRERA 31 # 27-09	3206289176	COCINA BASICA	SAN JOSE	SECUNDARIA	MASAJES	SI	SI	AN
5	CRISTIAN ANDRÉS	ARISTIZABAL PARRA	1053795274	29/03/1989	OFICIOS VARIOS	MIRADOR DEL CAMPIN	3103721483	COCINA BASICA	SAN JOSE	OTROS	NINGUNO	NO	NO	
6	DANIELA	GUTIERREZ OSPINA	1053852312	2/09/1996	OFICIOS VARIOS	CLL 25 # 15-42 COLON	3233432539	COCINA BASICA	SAN JOSE	SECUNDARIA	NINGUNO	NO	NO	
7	DIANA PATRICIA	HURTADO	30313889	23/02/1969	AMA DE CASA	CRA 26 #46-47	3126893975	COCINA BASICA	SAN JOSE	PRIMARIA	CONFECCION	NO	NO	AN
8	ERNESTO	QUINTERO RINCON	10221560	21/09/1951	OFICIOS VARIOS	CL 16 22-50 CENTRO	3218558146	COCINA BASICA	SAN JOSE	VOCACIONAL	NINGUNO	NO	NO	AN
9	GIULIANA BETSABE	BELANDRIA PATRUYO	7242371	16/03/2000	ESTUDIANTE	AV KEVIN ÁNGEL #38-107	3212092368	COCINA BASICA	SAN JOSE	OTROS	NINGUNO	SI	SI	AN
10	GLORIA LUCIA	CARDONA GUTIERREZ	24305351	4/04/1950	AMA DE CASA	CLL 51 # 34-19 SANTOS	3176174841	COCINA BASICA	SAN JOSE	PRIMARIA	NINGUNO	NO	NO	AN
11	HILDA MARIA	GIRALDO OSORIO	1053778238	1/03/1987	AMA DE CASA	CARRERA 12A # 22-25	3146326466	COCINA BASICA	SAN JOSE	SECUNDARIA	ESTETICA Y BELLEZA	NO	NO	
12	JUAN CAMILO	AGUIRRE MARIN	1053849779	3/05/1996	OFICIOS VARIOS	CRA 23A # 66-34	3174095035	COCINA BASICA	SAN JOSE	OTROS	NINGUNO	SI	SI	AN
13	KAROL SOFIA	MURILLO SANCHEZ	1019986069	31/07/2005	DESEMPLEADO	CLL 19 A 34-21 CARMEN	3132492876	COCINA BASICA	SAN JOSE	SECUNDARIA	NINGUNO	NO	NO	AN
14	LILIAN LICETH	LOPEZ VANEGAS	1053786539	10/06/1988	AMA DE CASA	CLL 25 #14-14 SAN JOSE	3105960477	COCINA BASICA	SAN JOSE	VOCACIONAL	PANADERIA	NO	NO	AN
15	MARIA	BUITRAGO	30306532	28/04/1964	OFICIOS VARIOS	CL 28 # 14 - 38 SAN JOSE	3011118826	COCINA BASICA	SAN JOSE	VOCACIONAL	MANUALIDADES	NO	NO	AN
16	MARIA ADRIANA	RINCON	30322540	9/07/1969	OFICIOS VARIOS	SAN IGNACIO	3004812710	COCINA BASICA	SAN JOSE	SECUNDARIA	NINGUNO	NO	NO	AN
17	MARIA EDILIA	GIRALDO BARCO	30296237	16/02/1965	AMA DE CASA	CR 13 4 A # 3-10	3016332612	COCINA BASICA	SAN JOSE	OTROS	NINGUNO	NO	NO	AN
18	MARIANA	MONTES ORTIZ	1002544452	8/04/2002	DESEMPLEADO	CRA 20#58-11	3045982773	COCINA BASICA	SAN JOSE	VOCACIONAL	NINGUNO	SI	SI	AN
19	OLGA CECILIA	MARTINEZ SALAZAR	1053816337	4/02/1992	DESEMPLEADO	CR 34 B 30-19 BAJO CERVANTES	3128458183	COCINA BASICA	SAN JOSE	VOCACIONAL	NINGUNO	NO	NO	AN
20	PAULA ANDREA	ORTIZ CARMONA	30405678	9/07/1980	AMA DE CASA	CRA 20# 58-11	3008918791	COCINA BASICA	SAN JOSE	VOCACIONAL	NINGUNO	SI	SI	AN
21	VANESA	MARTINEZ SALAZAR	1053851346	24/07/1996	OFICIOS VARIOS	CR 34 B #30-19 BAJO CERVANTE	3204731471	COCINA BASICA	SAN JOSE	VOCACIONAL	NINGUNO	SI	SI	AN
22	BLANCA LILIA	GONZALES	1058816375	4/04/1986	AMA DE CASA	TORRE 49 APTO 406 AVANZADA	3113189598	ESTETICA Y BELLEZA NIVEL 1	SAN JOSE	VOCACIONAL	NINGUNO	NO	NO	
23	ALVARO	RIOS LOPEZ	1002654820	4/06/2003	DESEMPLEADO	CR 14 26-47	3135400026	ESTETICA Y BELLEZA NIVEL 1	SAN JOSE	SECUNDARIA	NINGUNO	NO	NO	AN
24	CARMEN MARISOL	PEREZ MENDOZA	18328294	8/10/1985	AMA DE CASA	CRA 14 31 A GALAN	3161479450	ESTETICA Y BELLEZA NIVEL 1	SAN JOSE	VOCACIONAL	CONFECCION	NO	NO	AN
25	DANIELA ALEXANDRA	SALAZAR PATIÑO	1053787276	23/03/2006	AMA DE CASA	CLL 31 #78 GALAN	3113945715	ESTETICA Y BELLEZA NIVEL 1	SAN JOSE	SECUNDARIA	NINGUNO	NO	NO	AN
26	DANIS JUBELY	CARDONA ECHEVERRY	1053794414	17/04/1989	OFICIOS VARIOS	CLL 29 12-42 SAN IGNACIO	3213681794	ESTETICA Y BELLEZA NIVEL 1	SAN JOSE	OTROS	NINGUNO	NO	NO	AN
27	DIANA	YEPES MEZA	1058843081	31/07/1987	AMA DE CASA	CRA 28 # 28-05 SAN JOSE	3205009457	ESTETICA Y BELLEZA NIVEL 1	SAN JOSE	SECUNDARIA	NINGUNO	NO	NO	AN
28	DIANA MARCELA	LOPEZ RENDON	1053808917	30/05/1990	AMA DE CASA	CLL 27 7-89 AVANZADA	3046822163	ESTETICA Y BELLEZA NIVEL 1	SAN JOSE	PRIMARIA	NINGUNO	NO	NO	AN
29	ESTEFANIA	SOTO CARDONA	1054862417	30/05/2006	DESEMPLEADO	TORRE 52 APTO 401 AVANZADA	3244821239	ESTETICA Y BELLEZA NIVEL 1	SAN JOSE	SECUNDARIA	ESTETICA Y BELLEZA	NO	NO	AN
30	GLORIA PATRICIA	MARIN MARIN	1053773218	26/03/1988	AMA DE CASA	CRA 11 # 29-45 SAN IGNACIO	3217369975	ESTETICA Y BELLEZA NIVEL 1	SAN JOSE	VOCACIONAL	NINGUNO	SI	SI	AN
31	INGRID TATIANA	JIMENEZ ALZATE	1053812325	6/06/1991	OFICIOS VARIOS	CRA 19 31-39 DELICIAS	3012601381	ESTETICA Y BELLEZA NIVEL 1	SAN JOSE	SECUNDARIA	NINGUNO	NO	NO	AN
32	JENNIFER PAOLA	BOHORQUEZ TORO	1007202115	4/02/2000	AMA DE CASA	CLL 31 # 11-20	3126638968	ESTETICA Y BELLEZA NIVEL 1	SAN JOSE	PRIMARIA	ESTETICA Y BELLEZA	SI	NO	AN
33	JOCSIMAR	MELEAN	32869961	10/11/2006	AMA DE CASA	CR 19 CASA 24-17	322357420	ESTETICA Y BELLEZA NIVEL 1	SAN JOSE	SECUNDARIA	NINGUNO	NO	NO	AN
34	KIARA	DAZA MENDOZA	1127827	30/01/2000	AMA DE CASA	CL 30 30-33	3216054426	ESTETICA Y BELLEZA NIVEL 1	SAN JOSE	PRIMARIA	NINGUNO	NO	NO	
35	LAURA XIMENA	YEPES MEZA	1053777158	16/03/2005	ESTUDIANTE	CLL 27 A 26-63 SAN JOAQUIN	3215871207	ESTETICA Y BELLEZA NIVEL 1	SAN JOSE	SECUNDARIA	NINGUNO	NO	NO	AN

5. Contratar por su cuenta y riesgo el personal profesional y técnico requerido para el desarrollo del proyecto, el cual deberá tener la disponibilidad requerida, lo mismo que los materiales y equipos requeridos para la ejecución de las actividades que contempla el programa y conforme a la propuesta presentada, advirtiendo que el personal contratado no tendrá ningún vínculo laboral con el municipio de Manizales.

La fundación contrata mediante prestación de servicios el personal requerido para el optimo desarrollo de las obligaciones del contrato.

6. Presentar informe de ejecución mensual, con material fotográfico y con los soportes relacionados e informe técnico y financiero debidamente detallado sobre la inversión de los recursos; para lo cual deberá atender las sugerencias que sobre la ejecución del proyecto le haga el(la) supervisor(a).

Se hace entrega del tercer informe que da cuenta de la etapa de promoción, difusión, inscripción de las beneficiarias y la primera etapa de consolidación de grupos

7. Dar los créditos a la Alcaldía de Manizales-Secretaría de Desarrollo Social e indicar con claridad que se trata de una labor de la mencionada entidad, dando a conocer a los beneficiarios el apoyo que se da a través de la Secretaría de Desarrollo Social.

Cada actividad deberá promoverse dando el crédito a la ALCALDIA DE MANIZALES, SECRETARIA DE DESARROLLO SOCIAL, generando información y claridad acerca de labor realizada por parte de la alcaldía.

8. Mantener y respetar la confidencialidad, seguridad y propiedad de toda la información a la que tenga acceso en virtud del contrato. Para estos efectos, el proponente acepta que la información que reciba o conozca por la ejecución de este contrato es de propiedad exclusiva de la Alcaldía de Manizales y se abstendrá de utilizarla para cualquier fin distinto a la ejecución del contrato.

La Fundación ha cumplido con la confidencialidad y seguridad de la información, la cual no se empleará en ningún otro espacio fuera de lo convenido.

9. Mantener fijos los precios presentados en la propuesta, durante el término de ejecución del convenio.

A la fecha no se presentan cambios en los precios ofertados por la entidad

10. La ESAL deberá darle aplicación al artículo 50 de la ley 2195 de 2022, por medio de la cual se adoptan medidas de transparencia, prevención y lucha contra la corrupción, cuando ésta le sea atribuible.

Se da cumplimiento a la normatividad

11. Cumplir con las demás obligaciones que le señale el Municipio de acuerdo con la naturaleza del convenio

No se han establecido nuevas obligaciones

12. Invertir los recursos del convenio única y exclusivamente para el desarrollo del mismo y conforme a las actividades pactadas.

Se presenta el informe financiero en donde se constata la inversión de los recursos, cuya ejecución se da de manera gradual según las obligaciones

13. Cumplir con las especificaciones técnicas descritas en los estudios previos, en la invitación publica y en la propuesta presentada, lo cual para todos los efectos forma parte integral del convenio

Se ha venido cumpliendo con las especificaciones técnicas establecidas

14. El conviniente será responsable de los actos u omisiones en el ejercicio de las actividades que desarrolle en virtud del convenio cuando de ellos se desprenda o cause un prejuicio a la administración o a terceros

No se han dado a conocer actos u omisiones en el ejercicio de las actividades

15. Guardar la debida reserva de los asuntos que conozca o se le dé a conocer por parte de la entidad contratante con ocasión de la ejecución del objeto contractual

Se guarda reserva de la información